

COLECCIONA
Y COMPLETA
EL CALENDARIO 2019
DE LA GACETA
MARZO: BENJAMÍN ZARANDONA

La Gaceta

DE GUINEA ECUATORIAL

NOVIEMBRE 2018 - Nº 241 - AÑO 22 - 1.000 FCFA - www.lagacetadeguinea.com



Conmemoración
del centenario de
la Primera Guerra
Mundial

PAG 14



Ocurrió
también en
1968

PAG 28

Proyecto de
Tortugas Marinas de
Guinea Ecuatorial

PAG 18



Rubén
Eyuy presentó
en Malabo su
libro sobre
liderazgo

PAG 36



Entrevista
a Alfonso
Shuj Blanco

PAG 42

CONCURSO DE LA GACETA ¿Quieres ganar 15.000 Fcfa? VISITA LA PÁGINA 55

La Gaceta

DE GUINEA ECUATORIAL

DIRECTOR GERENTE GENERAL

Agustín NZE NFUMU

TEAM

Directora General de Publicación
YAMILA IZQUIERDO BRETONES
(+240 222031499) / (+34 616226310)

Directora para la Agencia de Guinea Ecuatorial
PAMELA NZE EWORO
(+240 222124606)

Delegado de Gestión Región Continental
VALENTE BIBANG
(+240 222253890)

Redactor
SIMEON SOPALE
Secretaría Ejecutiva
M. LIDIA MIAHA NGUA
(+240 222219786)

Gestor en Malabo
BAUDILIO LOHOBA
Gestor en Bata
LORENZO NDUMU MBA AYANG

ADVERTENCIA

La Gaceta de Guinea Ecuatorial es una empresa de iniciativa y capital privado. Este medio informativo no recibe subvención de ninguna institución del Estado. La Gaceta de Guinea Ecuatorial no se hace responsable de las opiniones vertidas en los artículos enviados por sus lectores.

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Email: info@lagacetadeguinea.com
Página web: www.lagacetadeguinea.com

PUNTOS DE VENTA

MALABO

- Supermercado Martínez Hermanos
- Kiosco Kulibaly (Aeropuerto)
- Farmacia Mayer
- Farmacia Hermba
- Farmacia Lia
- Farmacia Abraham
- Farmacia Jeima
- Comercial Nollinas
- Papelería Carioca
- Comercial Yaiza
- Mini mercado Hassoun Hnos.
- La Roca de Zona
- La Roca de Ngolo
- Internet Panafrica

BATA

- Hotel Impala
- Papelería Martel
- Papelería Carioca
- Comercial Kelema
- Super Martínez Hnos.
- Abacería Jossany
- Abacería Sen
- Cafetería Kristania
- Farmacia Trinidad
- El Edén
- Pizza Candy
- Aeropuerto

SUMARIO

- 4** Cosas que me ocurren. Aniversario que celebré, reflexiones que me invadieron
- 10** ASHO emprende actividades culturales juveniles en Bata
- 12** Se conmemoró en Santa María 2 el centenario del fin de la I Guerra Mundial
- 14** El ICEF también recordó los horrores de la Primera Guerra Mundial y su final
- 16** Identificando en Guinea Ecuatorial lugares de interés para patrimonio de la UNESCO
- 18** Los alumnos de la escuela naval limpiaron la playa de Tica
- 20** La ONG española Más que Salud, celebró en Bata el V Congreso de Ciencias Médicas y de la Salud
- 22** Taller de capacitación para comadronas
- 24** África
- 26** Mundo
- 28** Efemérides del año de la independencia de Guinea Ecuatorial
- 32** El grupo Mbomi subió al escenario del Centro Cultural Francés
- 34** Ganadores del certamen literario 12 de octubre de 2018
- 36** Rubén Evuy presentó en Malabo su libro sobre liderazgo
- 38** El rincón poético
- 39** Fenómeno de Raynaud
- 40** La gratuidad de la enseñanza primaria en Guinea Ecuatorial
- 42** Entrevista a Alonso Shuj Blanco, alero pivot e internacional con la selección de Guinea Ecuatorial
- 46** El misterio de la tumba de Tutankamon
- 48** Emotivo adiós al Padre Ignacio Ondo Oyana
- 50** Los equipos Deportivo Los Leones y Long Beach potencian la amistad en un patido
- 52** III fase del Clinic Real Betis Balompié
- 54** Pasatiempos de La Gaceta
- 55** Concurso de La Gaceta
- 56** El cierre



Lo que vives hoy,
**LO DISFRUTARÁS
MAÑANA**



Disfruta cada día con Vivesoy.
Porque te da todo lo bueno de la fruta.

**LA
NOCHE
ES
NUESTRA**





ANIVERSARIO QUE CELEBRÉ, REFLEXIONES QUE ME INVADIERON

Por: AGUSTÍN NZE NFUMU

Presidente del Consejo de Administración de La GACETA DE GUINEA ECUATORIAL
Senador - Vicepresidente Segundo del Senado

Presidente de la Academia Ecuatoguineana de la Lengua Española (AEGLE)

La pasada celebración del cincuentenario de la independencia de Guinea Ecuatorial, que nosotros los guineoecuatorianos quisimos y conseguimos rodear de toda la alegría que nuestros corazones pueden albergar, y nos volcamos, del norte al sur, del este al oeste, de las islas al continente, de las ciudades a las aldeas de todo el territorio de 28050 kilómetros cuadrados, que los que se repartieron nuestras tierras y culturas, como si de un pastel de chocolate y menta se tratara, nos quisieron dejar como limosna, y que explotaron de la manera más colonialista durante cuatro cincuentenarios, me ha producido lo que podríamos calificar como sentimientos encontrados y contrapuestos.

Por un lado, el guineoecuatoriano se lanzó a la calle, con la alegría que le caracteriza y que no puede nadie arrebatarse, por más que se le insulte y demostre; alegría que el 12 de octubre de 2018 desafió a la lluvia tropical, con vientos enfadados, o quizás descontrolados por la alegría compartida, y el sol que después quiso hacerle la competencia. Por el otro, allí estuvieron, además de los hermanos de África (hablo del Chad, Camerún, Gabón, Ghana, Burkina Faso, Senegal, Sierra Leona, Sao Tomé y Príncipe, Togo, Benín, Guinea Conakry y Guinea Bissau), la Francia descendiente de los Galois, la España, antigua madre patria, que se decía que, tras esos largos doscientos años de explotación, justificada entonces por lo injustificable, el 12 de octubre del 1968 (de allí los cinco lustros que celebramos) aceptó que pudiéramos caminar solos por la senda de nuestra inmensa felicidad, cantando libertad.

El gesto de esta última, es decir, la ex madre patria,

fue aplaudido y celebrado por los guineoecuatorianos, que se apresuraron en ver en dicha participación una especie de reinicio del “yo te amo, yo también”. La bandera española, que en aquél ya también lejano 5 de marzo de 1969 fue el detonante indirecto del infierno que se apoderó después de Guinea Ecuatorial y de los guineoecuatorianos durante 11 largos e interminables años, fue saludada, ovacionada y celebrada con gritos del “oyenga” fang y sonidos de la campana bubi, cuando apareció en el desfile militar de ese día, conduciendo a un escuadrón militar español...

Hubo una tímida y balbuciente esperanza de que “las cosas pudieran estar retomando la sencilla senda de la hermandad; esa hermandad de dos pueblos distintos e iguales en cultura compartida e idioma cultivado con atrevidos acentos característicos de cada componente, diferentes matices y formas de entender las cosas, pero siempre dentro del cervantino “yo digo, tú me entiendes”.

El Segismundo, el cruel hijo del rey Basilio, cuando despierta en la torre del palacio, donde se le había encerrado, termina su monólogo de arrepentimiento exclamando:

¿Qué es la vida? Un frenesí.
¿Qué es la vida? Una ilusión,
una sombra, una ficción,
y el mayor bien es pequeño;
que toda la vida es sueño,
Y los sueños, sueños son. (...)

“La vida es sueño” de Calderón de la Barca

Por eso, tras el sueño del reencuentro entre hermanos, que desfiló al ritmo de trompetas y tambores en el paseo marítimo de Malabo, ante miles de guineoecuatorianos y españoles alborozados, contentos y esperanzados, sólo bastaron unos días, un reportaje trucidado de Televisión Española y un retorcido periodista, que se valieron de la falacia y la hiel, para desvirtuar lo que parecía que iba camino de la virtud. Cansados de amar sin ser amados; cansados de tender la mano con la intención de encontrar otra mano que nunca ha aparecido, el guineoecuatoriano ha aprendido a seguir adelante, a comprender sin entender, a amar sin ser amado.

Por eso, este 12 de octubre que acabamos de celebrar con orgullo y dignidad no hemos querido mancillarlo, ni adulterarlo con los famosos e insípidos “tal ha dicho y el otro ha respondido”, que también llevan sus décadas tiñendo de sombrío manto de dudas y preguntas sin respuestas las relaciones entre los antiguos colonizadores y sus antiguos colonizados.

He querido hacer públicas estas dos visiones que tienen dos de los pueblos que fueron colonizados, siglos ha, sobre esta celebración que se conoce como de la Hispanidad, de la Raza, de las independencias de los que por España fueron colonizados y con España están intentando caminar juntos.

Porque algo, “un pequeño algo”, siempre hace que vuelvan los demonios fracasados de la colonizaciones y frustrados intentos de hermanamientos.

Lean:

1.- Por Eduardo Galeano sobre el 12 de octubre. EL “DESCUBRIMIENTO” DE AMÉRICA Y LA HISTORIA OFICIAL.

¿Cristóbal Colón descubrió América en 1492? ¿O antes que él la descubrieron los vikingos? ¿Y antes que los vikingos? Los que allí vivían, ¿no existían?

Cuenta la historia oficial que Vasco Núñez de Balboa fue el primer hombre que vio, desde una cumbre de Panamá, los dos océanos. Los que allí vivían, ¿eran ciegos?

¿Quiénes pusieron sus primeros nombres al maíz y a la papa y al tomate y al chocolate y a las montañas

y a los ríos de América? ¿Hernán Cortés, Francisco Pizarro? Los que allí vivían, ¿eran mudos?

Nos han dicho, y nos siguen diciendo, que los peregrinos del Mayflower fueron a poblar América. ¿América estaba vacía?

Como Colón no entendía lo que decían, creyó que no sabían hablar. Como andaban desnudos, eran mansos y daban todo a cambio de nada, creyó que no eran gentes de razón. Y como estaba seguro de haber entrado al Oriente por la puerta de atrás, creyó que eran indios de la India. Después, durante su segundo viaje, el almirante dictó un acta estableciendo que Cuba era parte del Asia.

El documento del 14 de junio de 1494 dejó constancia de que los tripulantes de sus tres naves lo reconocían así; y a quien dijera lo contrario se le darían cien azotes, se le cobraría una pena de diez mil maravedíes y se le cortaría la lengua.

El notario, Hernán Pérez de Luna, dio fe. Y al pie firmaron los marinos que sabían firmar.

Los conquistadores exigían que América fuera lo que no era. No veían lo que veían, sino lo que querían ver: la fuente de la juventud, la ciudad del oro, el reino de las esmeraldas, el país de la canela. Y retrataron a los americanos tal como antes habían imaginado a los paganos de Oriente.

Cristóbal Colón vio en las costas de Cuba sirenas con caras de hombre y plumas de gallo, y supo que no lejos de allí los hombres y las mujeres tenían rabos. En la Guayana, según sir Walter Raleigh, había gente con los ojos en los hombros y la boca en el pecho.

En Venezuela, según fray Pedro Simón, había indios de orejas tan grandes que las arrastraban por los suelos. En el río Amazonas, según Cristóbal de Acuña, los nativos tenían los pies al revés, con los talones adelante y los dedos atrás, y según Pedro Martín de Anglería las mujeres se mutilaban un seno para el mejor disparo de sus flechas. Anglería, que escribió la primera historia de América, pero nunca estuvo allí, afirmó también que en el Nuevo Mundo había gente con rabos, como había contado Colón, y sus rabos eran tan largos que sólo podían sentarse en asientos con agujeros.

El Código Negro prohibía la tortura de los esclavos en las colonias francesas. Pero no era por torturar, sino por educar, que los amos azotaban a sus negros y cuando huían les cortaban los tendones.

Eran conmovedoras las leyes de Indias, que protegían a los indios en las colonias españolas. Pero más conmovedoras eran la picota y la horca clavadas en el centro de cada Plaza Mayor.

Muy convincente resultaba la lectura del Requerimiento, que en vísperas del asalto a cada aldea explicaba a los indios que Dios había venido al mundo y que había dejado en su lugar a San Pedro y que San Pedro tenía por sucesor al Santo Padre y que el Santo Padre había hecho merced a la reina de Castilla de toda esta tierra y que por eso debían irse de aquí o pagar tributo en oro y que en caso de negativa o demora se les haría la guerra y ellos serían convertidos en esclavos y también sus mujeres y sus hijos.

Pero este Requerimiento de obediencia se leía en el monte, en plena noche, en lengua castellana y sin intérprete, en presencia del notario y de ningún indio, porque los indios dormían, a algunas leguas de distancia, y no tenían la menor idea de lo que se les venía encima.

Hasta no hace mucho, el 12 de octubre era el Día de la Raza. Pero, ¿acaso existe semejante cosa? ¿Qué es la raza, además de una mentira útil para exprimir y exterminar al prójimo?

En el año 1942, cuando Estados Unidos entró en la guerra mundial, la Cruz Roja de ese país decidió que la sangre negra no sería admitida en sus bancos de plasma. Así se evitaba que la mezcla de razas, prohibida en la cama, se hiciera por inyección.

¿Alguien ha visto, alguna vez, sangre negra?

Después, el Día de la Raza pasó a ser el Día del Encuentro. ¿Son encuentros las invasiones coloniales? ¿Las de ayer, y las de hoy, encuentros? ¿No habría que llamarlas, más bien, violaciones? Quizás el episodio más revelador de la historia de América ocurrió en el año 1563, en Chile. El fortín de Arauco estaba sitiado por los indios, sin agua ni comida, pero el capitán Lorenzo Bernal se negó a rendirse. Desde la empalizada, gritó:

- ¡Nosotros seremos cada vez más!
- ¿Con qué mujeres? -preguntó el jefe indio.
- Con las vuestras. Nosotros les haremos hijos que serán vuestros amos.

Los invasores llamaron caníbales a los antiguos americanos, pero más caníbal era el Cerro Rico de Potosí, cuyas bocas comían carne de indios para alimentar el desarrollo capitalista de Europa. Y los llamaron idólatras, porque creían que la naturaleza es sagrada y que somos hermanos de todo lo que tiene piernas, patas, alas o raíces.

Y los llamaron salvajes. En eso, al menos, no se equivocaron. Tan brutos eran los indios que ignoraban que debían exigir visa, certificado de buena conducta y permiso de trabajo a Colón, Cabral, Cortés, Alvarado, Pizarro y los peregrinos del Mayflower.

2.- ¡EXTRAORDINARIO EVO MORALES! Exposición del presidente de Bolivia Evo Morales ante la reunión de Jefes de Estado de los países productores de petróleo.

Con lenguaje simple, transmitido en traducción simultánea a más de un centenar de Jefes de Estado y dignatarios de los países productores de petróleo, logró inquietar a su audiencia cuando dijo:

“Aquí pues yo, Evo Morales, he venido a encontrar a los que celebran el encuentro. Aquí pues yo, descendiente de los que poblaron la América hace cuarenta mil años, he venido a encontrar a los que la encontraron hace sólo quinientos años. Aquí pues, nos encontramos todos. Sabemos lo que somos, y es bastante.

Yo, venido de la noble tierra americana declaro que el hermano aduanero europeo me pide papel escrito con visa para poder descubrir a los que me descubrieron.

Yo, venido de la noble tierra americana declaro que el hermano usurero europeo me pide pago de una deuda contraída por Judas, a quien nunca autorice a venderme.

Yo, venido de la noble tierra americana declaro que el hermano leguleyo europeo me explica que toda deuda se paga con intereses, aunque sea vendiendo

seres humanos y países enteros sin pedirles consentimiento.

Yo los voy descubriendo. También yo puedo reclamar pagos y también puedo reclamar intereses. Consta en el Archivo de Indias, papel sobre papel, recibo sobre recibo y firma sobre firma, que solamente entre el año 1503 y 1660 llegaron a San Lucas de Barrameda 185 mil kilos de oro y 16 millones de kilos de plata provenientes de América.

¿Saqueo? ¡No lo creyera yo! Porque sería pensar que los hermanos cristianos faltaron a su Séptimo Mandamiento.

¿Expoliación? ¡Guárdeme Tanatzin de figurarme que los europeos, como Caín, matan y niegan la sangre de su hermano!

¿Genocidio? ¡Eso sería dar crédito a los calumniadores, como Bartolomé de las Casas, que califican al encuentro como de destrucción de las Indias, o a ultrosos como Arturo Uslar Pietri, que afirma que el arranque del capitalismo y la actual civilización europea se deben a la inundación de metales preciosos!

¡No! Esos 185 mil kilos de oro y 16 millones de kilos de plata deben ser considerados como el primero de muchos otros préstamos amigables de América, destinados al desarrollo de Europa. Lo contrario sería presumir la existencia de crímenes de guerra, lo que daría derecho no sólo a exigir la devolución inmediata, sino la indemnización por daños y perjuicios.

Yo, Evo Morales, prefiero pensar en la menos ofensiva de estas hipótesis.

Tan fabulosa exportación de capitales no fueron más que el inicio de un plan "Marshalltesuma", para garantizar la reconstrucción de la bárbara Europa, arruinada por sus deplorables guerras contra los cultos musulmanes, creadores del álgebra, la medicina, el baño cotidiano y otros logros superiores de la civilización.

Por eso, al celebrar el Quinto Centenario del Empréstito, podremos preguntarnos: ¿Han hecho los hermanos europeos un uso racional, responsable o por lo menos productivo de los fondos tan generosamente adelantados por el Fondo Indoamericano Internacional? Deploramos decir que no.

En lo estratégico, lo dilapidaron en las batallas de Lepanto, en armadas invencibles, en terceros reichs y otras formas de exterminio mutuo, sin otro destino que terminar ocupados por las tropas gringas de la OTAN, como en Panamá, pero sin canal.

En lo financiero, han sido incapaces, después de una moratoria de 500 años, tanto de cancelar el capital y sus intereses, cuanto, de independizarse de las rentas líquidas, las materias primas y la energía barata que les exporta y provee todo el Tercer Mundo.

Este deplorable cuadro corrobora la afirmación de Milton Friedman según la cual una economía subsidiada jamás puede funcionar y nos obliga a reclamarles, para su propio bien, el pago del capital y los intereses que, tan generosamente hemos demorado todos estos siglos en cobrar.

Al decir esto, aclaramos que no nos rebajaremos a cobrarles a nuestros hermanos europeos las viles y sanguinarias tasas del 20 y hasta el 30 por ciento de interés, que los hermanos europeos les cobran a los pueblos del Tercer Mundo. Nos limitaremos a exigir la devolución de los metales preciosos adelantados, más el módico interés fijo del 10 por ciento, acumulado sólo durante los últimos 300 años, con 200 años de gracia.

Sobre esta base, y aplicando la fórmula europea del interés compuesto, informamos a los descubridores que nos deben, como primer pago de su deuda, una masa de 185 mil kilos de oro y 16 millones de kilos de plata, ambas cifras elevadas a la potencia de 300.

Es decir, un número para cuya expresión total, serían necesarias más de 300 cifras, y que supera ampliamente el peso total del planeta Tierra.

Muy pesadas son esas moles de oro y plata. ¿Cuánto pesarían, calculadas en sangre? Aducir que Europa, en medio milenio, no ha podido generar riquezas suficientes para cancelar ese módico interés, sería tanto como admitir su absoluto fracaso financiero y/o la demencial irracionalidad de los supuestos del capitalismo.

Tales cuestiones metafísicas, desde luego, no nos inquietan a los indoamericanos. Pero sí exigimos la firma de una Carta de Intención que discipline a los

pueblos deudores del Viejo Continente, y que los obligue a cumplir su compromiso mediante una pronta privatización o reconversión de Europa, que les permita entregárnosla entera, como primer pago de la deuda histórica...

Tras el vivir y el soñar, está lo que más importa: despertar.

¡185 mil kilos de oro y 16 millones de kilos de plata! Ese fue el préstamo de América a Europa en el siglo XVI... No debemos nada al FMI, nos salen debiendo”.

Concluyó diciendo solamente: ¡Otras formas son posibles, otros comportamientos son posibles! Solo hace falta que se esfuercen las partes por hacer que el que ayer fue esclavo, maltratado y ultrajado pueda ir olvidando hoy, y el que fue el maltratador, ultrajador y esclavizador, le mire a la cara y le trate como igual, simplemente eso: Igual en el respeto y la dignidad.

¡Porque querer es poder!



La Gaceta

DE GUINEA ECUATORIAL

VISITE NUESTRA WEB

www.lagacetadeguinea.com

Síguenos en



ASHO emprende actividades culturales juveniles en Bata



VALENTE BIBANG OBAMA

El coordinador regional continental de la Asociación Hijos de Obiang (ASHO), Urbano Ela Ntugu Nchama, puso en práctica, días después de la participación de la ASHO en los actos conmemorativos del 50 Aniversario de la Independencia Nacional, celebrado en Malabo, el proyecto de implementación de actividades juveniles en Bata.

El arranque de la primera edición de actividades juveniles, tuvo lugar el pasado 4 de noviembre, celebrándose desde entonces cada sábado, bajo las directrices del coordinador regional continental de dicha asociación, afín al Partido Democrático de Guinea Ecuatorial, PDGE.

Las actividades culturales se basan en una serie de concursos de juegos tradicionales como el mbang, la mela o el tiro con cuerda, el cuentacuentos o el desarrollo de bailes característicos de las diferentes etnias que pueblan nuestro país.

Los protagonistas son jóvenes y adolescentes de las diferentes coordinaciones de base que conforman el distrito de Bata, acompañados de sus respectivos coordinadores.

En un ambiente de alegría y emoción, la explanada de la antigua sede del PDGE en Bata constituyó el primer escenario de dichas actividades, "cuyo telón de fondo es la promoción de

"Nuestros valores culturales y la conservación de la paz deben primar nuestra convivencia social".



nuestras raíces culturales, así como la conservación de la paz, y la buena convivencia, entre otros valores inherentes del ser humano", según palabras del coordinador, Ela Ntugu Nchama, a los congregados.

La primera jornada de las actividades contó con algunos invitados especiales, como el presidente del Consejo Distrital del PDGE en Bata, Exuperancio Ndong Nzi, y el alcalde del Ayuntamiento del distrito urbano número 5 de Bata, Tito Esono Mangué, los cuales dirigieron palabras de aliento al comité organizador y a los participantes, comprometiéndose para la continuidad de estas actividades,

calificadas de muy positivas, no sólo para conservar nuestra cultura, sino también para crear un ambiente de sana convivencia entre todos lo cual, añadió Ndong Nzi, rima con los ideales del PDGE de hacer el bien y evitar el mal.

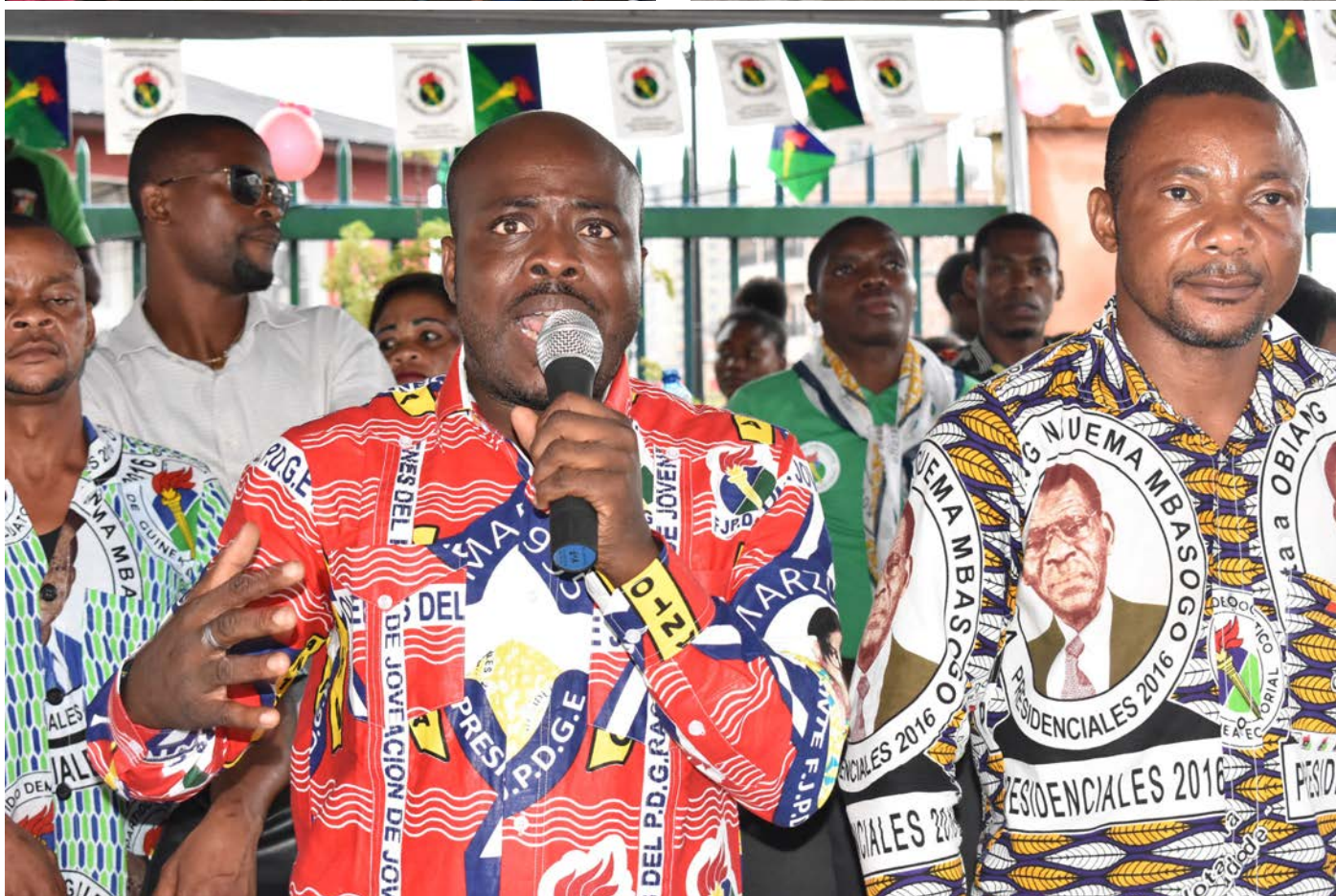
Una semana después, la sede de estas actividades culturales se trasladó al poblado de Bome, y su desarrollo tuvo lugar en la explanada del Ayuntamiento de dicha localidad.

En Bome las actividades dieron inicio con la entrega de certificados a varios hermanos asociados por parte del coordinador regional, en reconocimiento al trabajo desarrollando en esta parte continental. Seguidamente comenzaron las manifestaciones culturales, con la actuación del grupo Ébano, que escenificó el ballet tradicional Mokom. Los niños de la comunidad de vecinos de Santa Cruz cantaron el himno nacional de Guinea Ecuatorial en lengua vernácula fang y los de Cumdaquina hicieron lo mismo en lengua bisió.

Finalmente, y tras las palabras de felicitación del coordinador regional continental de la ASHO por la masiva concurrencia de los jóvenes a esta gran cita, los ganadores de estas actividades, recibieron sus correspondientes premios en forma de dinero en efectivo, fruto de las aportaciones voluntarias de los miembros de esta asociación y de otros bienhechores que amablemente decidieron poner

su granito de arena para el feliz desarrollo y continuidad de estas actividades, que cultivan el sentido común y favorecen el equilibrio moral de los jóvenes, alejándolos de vicios y conductas inapropiadas.

Las actividades culturales de la Asociación Hijos de Obiang, están proyectadas para extenderse por todos los distritos del ámbito nacional, según explicaciones de los organizadores a esta redacción •



Se conmemoró en Santa María 2 el centenario del fin de la I Guerra Mundial

La imagen restaurada del monumento a soldados alemanes reunió a representantes de varios países para celebrar la paz.

MARINA BECHENG

La embajada de Alemania conmemoró el centenario del fin de la Primera Guerra Mundial.

La celebración del centenario del fin de la Primera Guerra Mundial, también sirvió para mostrar la nueva imagen restaurada del monumento que se erigió en el año 1918, como recuerdo de los soldados alemanes que acabaron viviendo la isla de Bioko.

El día 11 de noviembre tiene mucho significado para el pueblo alemán ya que se conmemora el fin de la Primera Guerra Mundial.

En la Primera Guerra Mundial, también conocida como la "Gran Guerra", murieron más de cuatro millones de soldados y diecisiete millones de civiles, y provocó la movilización de más de cinco millones de personas en todo mundo en busca de refugio y amparo.

En el acto del Barrio de Santa María, en Malabo, destacó la presencia de más de veinte diplomáticos, que se unieron a la conmemoración del centenario del fin de la Primera Guerra Mundial y al homenaje a los alemanes caídos, lo que permitió a los asistentes conocer la historia desconocida que se esconde detrás del monumento a los caídos situado en el barrio de Santa María II.

Elmar Jacobs, embajador de Alemania, señaló en su discurso que, "la historia de los alemanes en Camerún y



en la isla de Bioko, es una historia de guerra, pero sin combate y sin sangre. Es más bien una historia de refugiados, de humanismo, de convivencia pacífica, de desarrollo y de respeto a las normas internacionales".

En la misma línea añadió que la Guerra Mundial está asociada al infierno

y la miseria de la guerra de trincheras en Europa, pero que también se combatió en las colonias, en África central, recordando que, "las escasas tropas alemanes que defendían su colonia en Camerún fueron derrotadas por las fuerzas aliadas, tras lo cual decidieron internarse en el territorio neutral de la Guinea Española".



En un día cargado de melancolía, recuerdos y tristeza, el diplomático alemán quiso alejarse de estos sentimientos dando un toque de humor a la ceremonia: "Me encanta la idea de que este monumento algún día pueda ser parte de un recorrido histórico - turístico. Y, ¿por qué no?, abrir en este lugar un puesto ofreciendo a los turistas salchichas alemanas. Y, ¿por qué no?, soñar con darle un nombre a esta plaza algún día que hable de esta historia", concluyó.

También estuvo presente Coloma Edjang, alcaldesa de Malabo, quien dio la bienvenida a todos los presentes al acto, indicando que se trataba de un día muy importante para la historia de las relaciones entre Guinea Ecuatorial y Alemania.



Este monumento, que se erigió en 1918 sobre el terreno de un cementerio de soldados, recuerda el sufrimiento y el sacrificio de estos seres humanos que pasaron de ser soldados a pioneros de un mundo en desarrollo.

*Embajada de la República Federal de Alemania en Malabo
Con motivo del Centenario del fin de la Primera Guerra Mundial
Malabo en Noviembre de 2018*

A esta conmemoración, que quitó el velo al espectro de la guerra y levantó la bandera de paz y de la amistad entre pueblos, asistió también, Marcos Peñín, consejero de la Embajada de España, quien reflexionó sobre la tragedia y el drama de las guerras mundiales y, refiriéndose al monumento, dijo: "Este monumento recuerda que no debemos repetir estas cosas".

"La guerra mundial comenzó con caballos y terminó con tanques, con aviones y con submarinos, con esta alta tecnología militar que, en cierta forma, conocemos hoy. Este cambio tecnológico tuvo consecuencias dramáticas para la humanidad", manifestó el padre Juan, que vino en representación del arzobispo de la diócesis de Malabo.

La alcaldesa de Malabo, los embajadores y los diplomáticos asistentes al acto depositaron coronas de flores en el monumento conmemorativo. Todos resumieron este encuentro como un día para rendir homenaje a los combatientes, preservar la memoria y sacar lecciones del pasado.



El ICEF también recordó los horrores de la Primera Guerra Mundial y su final

BOMANGUEDU

El 14 de noviembre, en el Instituto de Cultura y Expresión Francesa, se conmemoró el centenario del fin de la Primera Guerra Mundial (1914 – 1918).

Este encuentro conmemorativo se inició por el embajador francés en Guinea Ecuatorial, Fred Constant, junto con el presidente del Consejo de Investigaciones Científicas de Guinea Ecuatorial (CICTE), Anacleto Olo Mibuy, y los alumnos del Colegio Francés y del Colegio Bilingüe, que realizaron una lectura y una ponencia.

Fred Constant presidió el encuentro con la lectura del mensaje de presidente de la República de Francia, Emmanuel Macron, recordando este

episodio de la historia, “la Primera Guerra Mundial, que trajo enorme descontento a la humanidad; más de 10 millones de personas cayeron muertas, dejando viudas, huérfanos y destrozando hogares, de hecho, estamos reunidos aquí para construir una cultura de paz y armonía, velando por este día”, decía el mensaje.

Olo Mibuy pronunció un discurso de apertura que recordaba a la audiencia que, “la paz y la solidaridad son el progreso para todos”. Acerca de este acontecimiento, agregó que no solo se conmemora el fin de la Primera Guerra Mundial y la Segunda Guerra Mundial, sino todas las iras o conflictos que han supuesto una peste para el mundo: la guerra de Cuba, la guerra de Congo, la guerra del Golfo de Biafra y otras.

Los alumnos del Colegio Francés de Malabo y del Colegio Bilingüe realizaron una lectura de las cartas que enviaban los soldados a sus familiares desde el frente durante la Primera Guerra Mundial y la Segunda Guerra Mundial. También hicieron una serie de exposiciones sobre el pacto de Briand-Kellog, SDN/ ONU, Kofi Annan, l’amitié Franco – Aleman.

El evento conmemorativo culminó con una foto de familia, un ágape y una representación de la firma de la paz de los cuatro países presentes, algunos, enemigos durante la contienda y aliados, años después de finalizada la Gran Guerra: Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Alemania •





Identificando en Guinea Ecuatorial lugares de interés para patrimonio de la UNESCO

M. BECHENG

El Ministerio de Cultura y Turismo organizó un seminario sobre la preservación y la detección de los mejores lugares turísticos del país.

El Hotel Anda China fue el lugar escogido para esta capacitación en materia de Cultura y Turismo por parte de Lorenzo Álvaro Bicoro y el director general de Cultura y Promoción Artesanal, sobre la protección del patrimonio natural y cultural del país.

En este seminario se resaltó la importancia de preservar y cuidar, por todos los medios posibles, el rico patrimonio histórico y cultural de Guinea Ecuatorial.

El principal objetivo del seminario fue detectar y encontrar lugares en el país que puedan pasar a formar parte de la lista del patrimonio mundial.

Como el Ministerio es consciente de la importancia del patrimonio histórico para un país, la cartera ministerial y la UNESCO han impartido dicho taller, mostrando a los asistentes la importancia de cuidar y respetar todos los rincones de nuestras ciudades y sus inmuebles culturales.

El taller comenzó con la ponencia de la coordinadora de la antena cultural de la UNESCO en Malabo, Elen Lekka, sobre la Convección del Patrimonio Mundial. La coordinadora subrayó la necesidad de fomentar el acceso a la información sobre el patrimonio cultural y su importancia en la parte de la historia de un país, citando los diferentes tipos de patrimonios con los que



puede contar un país: patrimonio cultural, natural, construido e intangible.

También se centró en la protección de sitios culturales, incluidos lugares arqueológicos y monumentos históricos.

La coordinadora citó los posibles lugares que pueden incluirse en esta lista: la caldera de Luba, el Monte Alen y la iglesia de Batete, entre otros.

Este primer taller sirvió para identificar los posibles lugares a incluir en el re-

gistro nacional de Guinea Ecuatorial. Tras la finalización del seminario, los participantes expresaron su deseo de que la experiencia obtenida en dicho curso les sirva para concienciar a la población sobre la importancia de cuidar nuestro patrimonio y nuestra historia.

También señalaron la importancia de orientar, concienciar y fomentar la participación de los jóvenes con el objetivo de mejorar la percepción que éstos tienen sobre los lugares históricos de Guinea Ecuatorial.





Los alumnos de la escuela naval limpiaron la playa de Tica

De la mano del Proyecto de Tortugas Marinas de Guinea Ecuatorial, asistieron también a una charla sobre áreas protegidas.

Redacción Bata / P.N.

En una preciosa iniciativa conjunta del Proyecto de Tortugas Marinas de Guinea Ecuatorial (TOMAGE), que está integrado en el Instituto Nacional de Desarrollo Forestal y Manejo del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (INDEFOR-AP) y la Escuela Naval Militar de Guinea Ecuatorial, los alumnos de la escuela dedicaron una jornada a recoger basura de la playa de Tica.

Antes de esto se organizó una charla de información y concienciación sobre la importancia de las áreas protegidas en Guinea Ecuatorial, ya que la Escuela Naval está ubicada en una de ellas, en la Reserva Natural de Río Campo. Otras áreas de protección en el país son el Parque Natural de Punta Ilende, Punta Negra, en el estuario del Muni, o la Caldera de Luba. Se les explicó a los estudiantes y al personal de la Escuela Naval por qué hay que proteger a las tortugas marinas y cuál es su función con relación al ser humano.

Las tortugas marinas contribuyen al mantenimiento del equilibrio del ecosistema, actuando, a partes iguales, como presas y como depredadores. Las tortugas propician también el balance de la población de otros organismos de los que se alimentan, como esponjas y medusas, cuya superpoblación pondría a su vez en peligro la existencia de los arrecifes. En definitiva, se sabe que la disminución del número de tortugas en un entorno provoca la reducción de



otras muchas especies del ecosistema. Por otra parte, las incursiones de las tortugas a la playa para anidar, propician el trasvase de minerales del mar a la tierra y de la tierra al mar, lo cual evita que la arena de la playa sea un terreno eternamente estéril, ya que al remover las arenas para anidar, refrescan los nutrientes de la playa.

La mayor parte de las preguntas formuladas durante la charla giraron en torno a las sanciones o castigos para aquellos que infringían la prohibición de matar tortugas marinas. Los técnicos del INDEFOR-AP les respondieron basándose en las leyes y decretos de conservación promulgadas al respecto, entre otras, la ley de Áreas Protegidas, CITES y la ley de Medio Ambiente.

Al día siguiente de este coloquio, todos los estudiantes de la Escuela Naval, con algunos de sus instructores, recogieron basura a lo largo de 4 kms de la playa de Tica, acumulando al final de la jornada un total de 5 metros cuadrados de residuos.

Tortugas Marinas de Guinea Ecuatorial (TOMAGE) es una organización que trabaja para la protección de las cinco especies de tortugas que existen en el país (de las siete especies que hay en todo el planeta), todas, en peligro de extinción; en Guinea encontramos, por ejemplo, la tortuga verde (*Chelonia mydas*) o la tortuga golfina (*Lepidochelys olivacea*) •



PROTEGIDAS

TORTUGAS MARINAS LEY (8-1988)



REPUBLICA DE GUINEA ECUATORIAL

**prohibido matar tortugas
y consumir
sus huevos**



La ONG española Más que Salud, celebró en Bata el V Congreso de Ciencias Médicas y de la Salud

VALENTE BIBANG OBAMA



Bata albergó el V Congreso de Ciencias Médicas y de la Salud, organizado por la ONG Más que Salud de Barcelona, España, en colaboración con la Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial y el Hospital General de Bata.

El vicerrector de la UNGE, Crisantos Ondo Asumu Miaga, presidió tanto la apertura como la clausura de este congreso que aglutinó a numerosos profesionales del sector sanitario y estudiantes en la sala magna de la Facultad de Ciencias de la Salud, principal escenario de este evento científico.

El presidente de la Organización No Gubernamental Más que Salud, el Doctor Robert Memba, fue uno de los primeros en tomar la palabra en este acto, informando a los presentes del trabajo que viene realizando la ONG española, así como su objetivo de colaborar con la creación de un programa de formación médica espe-

cializada en Guinea Ecuatorial para el personal sanitario, tanto de Enfermería como de Medicina.

A continuación hacía uso de la palabra la Doctora Ana Carmen Valdés, decana de la Facultad de Ciencias de la Salud y representante de la cooperación cubana, quien, entre otras cosas, resaltó la importancia de este congreso destacando que eventos como este fortalecen la metodología de investigación en la facultad.

Seguidamente los congresistas siguieron atentamente las palabras de apertura pronunciadas por el vicerrector de la UNGE, Crisantos Ondo Asumu Miaga. El responsable de la máxima Institución de formación académica de nuestro país felicitó a los organizadores de este congreso por el elevado nivel científico del programa de trabajo diseñado y por la voluntad de transmitir su pasión por la ciencia a los asistentes. Agregó que con la celebración de este congreso,

la Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial se destaca una vez más como un centro nacional de la ciencia y del conocimiento, al hacer visible el importante papel de las ciencias médicas y de la salud como motor del desarrollo económico, generación de empleo cualificado y bienestar para el conjunto de la sociedad.

El V Congreso de Ciencias Médicas y de la Salud, que en esta ocasión se celebraba bajo el slogan "Buscando el éxito, continuar avanzando en la salud a través de escenarios clínicos" tuvo una duración de 4 días, durante los cuales se presentaron numerosas conferencias y talleres, así como exposiciones de posters a cargo de estudiantes de medicina y de enfermería.

Las ponencias iniciales versaron en torno a la Medicina, destacando entre ellas: "La introducción a la fisioterapia y rehabilitación, orientada en los procedimientos a seguir para mejorar



y recuperar las funciones motoras, maximizar el movimiento, aliviar los síndromes dolorosos, tratar y prevenir las alteraciones físicas asociadas a enfermedades, lesiones, y otras discapacidades". Apartado que tuvo como ponente la licenciada Miriam Herrera.

En el ámbito de la enfermería, y bajo la moderación de Antonina Bondjale Oko, los conocimientos fueron impartidos por la asesora Maribel Rodríguez Lazo, profesora de la facultad, en torno a "Las actividades de las prácticas clínicas en el primer trimestre", y la Doctora Madian MANSO quien presentó la ponencia "Rehabilitación cardiopulmonar instrumentalizada en el adulto"; saberes que acapararon la atención de profesionales y estudiantes asistentes en este congreso.

La penúltima jornada de los trabajos del V Congreso de Ciencias Médicas y de la Salud, contó con la presentación de un total de nueve ponencias, entre las cuales destacó "El alcohol como droga, modelo y portera, su repercusión ético social y humanística", ponencia que corrió a cargo de la Doctora Surlenis Cachimaile Begué, quien, entre otras cosas, informó a los presentes sobre el propósito general en salud mental, prevenir y reducir la mortalidad y la discapacidad de las personas con trastorno psiquiátricos.

"El uso abusivo del alcohol perjudica

la salud y el bienestar de las personas", matizó la ponente, para luego definir el alcoholismo como "una enfermedad que se caracteriza fundamentalmente por el uso y abuso del alcohol que genera en el paciente una serie de daños y alteraciones en la esfera biológica, psíquica, psicológica y social.

Una vez que el uso y abuso se vuelve nocivo para el paciente y aparecen complicaciones en las diferentes esferas, ya comenzamos hablar de que el paciente tiene una dependencia al alcohol o las drogas. En este sentido, se entiende que el paciente ya ha sobrepasado los límites y es necesario que busque ayuda, porque las drogas y el alcohol traen como consecuencia una serie de enfermedades.

Hoy el alcoholismo es el responsable de doscientas a trescientas enfermedades en el individuo; como, por ejemplo: las alteraciones neoplásicas, a nivel de hígado, la hipnosis hepática, neoplasia del páncreas, neoplasia del colon, alteraciones desde el punto de vista familiar, etc.

El alcoholismo constituye hoy la primera causa de divorcios, por los conflictos y las alteraciones conductuales que tienen las personas que lo consumen".

La especialista en psiquiatría también

alertó sobre los peligros que conlleva el consumo del fármaco tramadol al margen de las prescripciones médicas: "El Tramadol es un medicamento que se utiliza específicamente para aliviar el dolor moderado y severo. Debe ser utilizado únicamente bajo prescripción médica por el especialista cuando existe un daño, una lesión o una limitación. Por lo tanto, el uso del Tramadol de forma indiscriminada o deliberada, trae aparejado una serie de consecuencias para el paciente como, por ejemplo, la depresión, el vértigo, mareos, náuseas o alteraciones gastrointestinales. El Tramadol no debe ser utilizado como droga ni mucho menos para el consumo con bebidas alcohólicas, porque luego acontece una intoxicación y puede llevar al paciente al estado de coma, a las convulsiones o a la muerte".

En el campo de la enfermería, la fisioterapeuta Miriam Herrera, dirigiéndose a los asistentes, focalizó su ponencia en "Introducción a la fisioterapia y rehabilitación de las personas, recomendando la máxima funcionalidad, en la comunicación con el paciente, para, de esta manera, alcanzar mayor adherencia al tratamiento". Todo ello con el propósito de acompañar al paciente en sus procesos patológicos para mejorar su funcionalidad evitando al máximo el dolor.



Taller de capacitación para comadronas

Entre las materias tratadas están el reconocimiento de las señales de peligro, el parto limpio y seguro y la planificación familiar.

MARINA B.

El parto y el nacimiento son el principio y el punto de partida de la vida y, por lo tanto, son procesos que afectan al resto de la existencia humana. De ahí que la humanización del parto constituye una necesidad urgente y evidente. Por eso, la importancia del trabajo de las comadronas, que son las personas que se encargan del cuidado de la salud de las muje-

res durante el embarazo, la asistencia durante el parto y el seguimiento postparto.

Dada la relevancia que tienen las parteras en el alumbramiento de una mujer, requieren de grandes conocimientos y sabiduría sobre el desarrollo del bebé en el útero, deben proporcionar un fuerte apoyo emocional a la mujer durante el parto y el puerperio y ofrecer un ambiente de seguridad, confianza y respeto, en cualquier lugar donde asistan partos, ya sea en las maternidades de salud pública, en las mutualistas, en las casas de parto o en el domicilio de las embarazadas.

Por esta razón, el laboratorio Castroverde y la empresa Exxon Mobil, ambos en Malabo, se propusieron capacitar a las comadronas tradicionales que ejercen en los pueblos, con la idea de que puedan identificar a mujeres con un embarazo de alto riesgo y derivarlas a hospitales, en caso de que sea necesario.

Además de realizar el taller de capacitación, se desarrolló una guía curricular visual para abordar las áreas de interés identificadas junto a las comadronas. Estas áreas incluyeron la incapacidad generalizada para recono-

cer señales de peligro durante el proceso de parto y la renuencia a derivar pacientes a un hospital o centro de salud ante un embarazo de riesgo.

Por otra parte, se hizo entrega de un equipo de parto seguro para cada comadrona, con artículos como guantes de látex, gasas, toallas sanitarias y demás herramientas necesarias para un proceso de parto higiénico.

El taller de capacitación servirá también para que las comadronas asistentes puedan guiar a las puérperas que ejercen en los poblados y que no pudieron asistir al curso.

"Es la primera vez que acudo a un taller para las parteras que viven los poblados; estoy contenta de que reconozcan nuestra labor y de que nos estimulen a seguir trabajando para el bien de las embarazadas y de sus hijos. He aprendido muchísimo y espero que sigan creando cursos para las sanitarias que quieran trabajar en los pueblos como comadronas". "Me voy sabiendo que puedo detectar un embarazo de riesgo, y que puedo salvar vidas de las madres y de sus hijos". Nos comentó Rosa, una de las participantes.

Queda un largo camino por recorrer hacia una asistencia ideal en nuestros hospitales y maternidades para lograr que todas las mujeres tengan acceso a una atención de parto seguro, acogedor y en la que se respeten sus necesidades físicas, emocionales, psicológicas y sociales, y este taller ha sido un paso hacia delante •



R.D. CONGO



Ébola; comienzan los ensayos clínicos con tratamientos experimentales

Las autoridades congoleesas han autorizado ensayos clínicos para unos tratamientos experimentales contra el ébola que van a permitir a los investigadores recoger datos evaluables sobre la efectividad de los tratamientos, según informó el ministro de Salud.

Los profesionales de la salud ya han administrado tratamientos a más de 150 pacientes de ébola desde agosto, en un esfuerzo por contener el peor de los diez brotes de esta fiebre hemorrágica en la RDC desde 1976. Los tratamientos seguirán siendo, por ahora, gratuitos. "La información valiosa que se obtenga de los ensayos permitirá desarrollar esos tratamientos a una mayor escala para salvar más vidas", declaró el ministro.

Los cuatro tratamientos son mAb114, desarrollado por el gobierno de los EE:UU; ZMapp, fabricado por Mapp Biopharmaceutical; Remdesivir, fabricado por Gilead Sciences y REGN-EB, de Regeneron. 151 pacientes han recibido ya uno de los cuatro medicamentos. De ellos, 76 se han recuperado, 44 han muerto y 31 siguen hospitalizados, (la mortalidad es de un 37%).

Como contraste, entre aquellos que no han recibido tratamiento, la mortalidad ronda el 80 %.

El ministro declaró que los datos obtenidos del actual brote probablemente no serán suficientes para sacar conclusiones definitivas sobre la efectividad de los tratamientos y los ensayos continuarán en futuras epidemias.

A pesar del uso del tratamiento y de la vacuna experimental fabricada por Merck, las autoridades encuentran muchas dificultades para contener el brote, debido a la extensión de la violencia de las milicias y a la resistencia de la comunidad a los profesionales de la salud. Se cree que han muerto al menos 228 personas y la Organización Mundial de la Salud espera que el brote dure al menos seis meses más.

UGANDA



30 muertos y docenas de desaparecidos en el naufragio de un barco

30 personas han perdido la vida en el naufragio de un barco en el Lago Victoria y que transportaba a más de 90 personas que acudía a una fiesta.

Familias y amigos de los pasajeros se apostaron a orillas del lago, esperando noticias de sus seres queridos. Muchos lloraban y criticaban cada vez que el mar devolvía un cuerpo. El ejército ugandés se ha sumado a la Policía para las labores de rescate.

Uno de los supervivientes de la tragedia es el príncipe David Wassajja, hermano de Ronald Muwenda Mutebi II, Rey del reino de Buganda.

Según la Policía ugandesa, han sido rescatadas 26 personas.

Los accidentes de barco se están incrementando en los grandes lagos del este de África, incluido el Lago Victoria, rodeado por Tanzania, Kenya y Uganda.

Las aguas de Uganda son muy inseguras para navegar. En 2014, más de 250 refugiados congolese se ahogaron al naufragar su barco en el Lago Albert, en el oeste de Uganda, cuando regresaban a casa, desde un campo de refugiados.

Las infraestructuras para el transporte en aguas ugandesas se encuentran en muy malas condiciones y se sabe que los operarios se saltan las normas de seguridad para sacar beneficios propios.

Más de 200 personas murieron en Tanzania en el naufragio de un ferry en septiembre y las autoridades declararon que la nave estaba peligrosamente sobrecargada.



CONGO

**La crisis económica pone en peligro la lucha contra la violencia de género**

La actividad de la mayoría de los grupos sociales que trabajan con personas vulnerables está limitada por la crisis económica. Los niños y las mujeres son los más afectados. Una asociación conocida como "Una mujer no llora", en Pointe Noire, está teniendo dificultades para defender a las mujeres debido a la falta de capital.

"La asociación está sin vida, debido a lo que está pasando en el país. Por la crisis económica, la asociación ya no es tan funcional como antes. Ya no tenemos subvenciones y ahora sólo tiramos", dice Adèle Mpinga, presidenta de la asociación.

Muchos grupos sociales están sucumbiendo debido a la crisis. Esto está haciendo mucho más profunda la marginación de las mujeres. "Hay asociaciones que están realmente muertas. Para luchar contra la violencia necesitas ir al encuentro de las víctimas, pero para ir necesitas un apoyo económico. Por ejemplo, con las carreteras que hay en Congo, no es un lujo pedir un 4x4. La lucha contra la violencia también implica escuchar las necesidades de las víctimas y ser capaces de conocerlas. Todo ello requiere de fondos", declara la magistrada Jessica Mamoni.

A pesar de los obstáculos, las mujeres sienten la necesidad de estar más protegidas que antes.

Esta crisis económica implica también que estos grupos no se puedan permitir un local para sus reuniones. "Debido a la escasez de fondos, ya no podríamos seguir pagando este local, por eso nos vamos. Ahora, el lugar que antes era nuestra sede, es una sala de videojuegos", añade Mpinga sobre un edificio en Pointe Noire.



No existe ningún dato sobre el número de mujeres víctimas de abusos y violencia en el país.

GABÓN

**El presidente gabonés se recuperará en Rabat, no en Londres**

El presidente gabonés, Ali Bongo Ondimba, será trasladado en avión a la capital de Marruecos, Rabat, para su recuperación, tras pasar un mes en la capital saudí. Primero se dijo que su equipo había optado porque esa recuperación se produjera en Londres, pero una fuente más cercana al presidente aseguró a la prensa que el paciente se recuperará en Rabat. La causa de la hospitalización es, supuestamente un accidente cerebro vascular.

Su padre, Omar Bongo, murió siendo presidente de Gabón durante 40 años y lo sucedió su hijo, Ali, que se aseguró una segunda legislatura ganando las elecciones presidenciales de 2016.



IRÁN**DOS CIUDADANOS AHORCADOS POR DELITOS ECONÓMICOS**

Irán ha colgado en la horca a dos ciudadanos acusados de manipular el mercado local de divisas y de contrabando de moneda, las primeras que se producen por este motivo.

Según el Iran Human Rights Monitor, hasta principios de octubre, Irán había ejecutado a por lo menos 223 personas por distintas causas, incluidas personas que eran menores cuando cometieron los delitos y otras por asuntos políticos.

Se les han acusado de alterar la economía, la cotización de las divisas extranjeras y el sistema monetario a través de ventas ilegales y el contrabando de divisas y moneda extranjera. Según los medios iraníes, se estima que sus actividades crearon importantes fluctuaciones en ambos mercados y les proporcionaron jugosos beneficios.

Las ejecuciones de Vahid Mazlumin y su presunto cómplice, Mohammad- Esmail Qasemi, envían un poderoso mensaje a quienes alientan la especulación y el mercado negro en un momento muy delicado para la economía iraní a causa de las sanciones estadounidenses. La celeridad en ejecutar la sentencia suscita, una vez más, la preocupación de las organizaciones de derechos humanos.

Mazlumin, de 58 años, un negociante conocido como el "Rey de las monedas de oro", fue detenido junto a Qasemi y otra decena de personas el pasado julio, después de que el rial se desplomara.

**FRANCIA****FRANÇOIS HOLLANDE:
"VOY A REGRESAR"**

El ex presidente francés anunció su regreso a la política durante una firma de libros después de abandonar el Palacio del Elíseo hace un año y medio. Preguntado por una mujer en la Feria de libro de Brive-la-Gaillard, localidad del departamento de Corrèze, por si estaba retirado totalmente de la vida política, con mucha franqueza el mandatario socialista francés aseguró que "no, voy a regresar".

Hollande, de 64 años de edad, lleva meses promocionando su libro y ha coqueteado con la idea de un posible regreso a la arena política, aunque hasta ahora no lo había dicho claramente.

El mes pasado, el predecesor de Emmanuel Macron, aseguró a un periodista suizo que "a veces" pensaba en volver a la política, "pero más vale no decirlo".

La compañera sentimental de Hollande, la actriz Julie Gayet, aseguró en una entrevista a finales de julio al periódico "Le Parisien" que "muchacha gente espera su regreso".

Aunque al parecer no lo vaya a tener fácil, porque su popularidad ronda entre el 18 y 20% y, según un sondeo Ifop para el diario "Le Figaro", el 83% de los franceses no quiere que Hollande vuelva en 2022, fecha de las próximas elecciones presidenciales en Francia.

Este verano las especulaciones ante un posible regreso del socialista aumentaron, después de que un grupo de jóvenes llamado "Inventemos el mañana", distribuyera en varias ciudades francesas octavillas con la leyenda 'Hollande 2022'.

Este grupo está formado por jóvenes ex socialistas que habrían votado por Macron en las elecciones de mayo 2017, pero que ahora se sentirían decepcionados por las políticas "demasiado liberales" del joven presidente.

REINO UNIDO-UNIÓN EUROPEA**THERESA MAY RESISTE LA PRESION TRAS SU ACUERDO CON BRUSELAS**

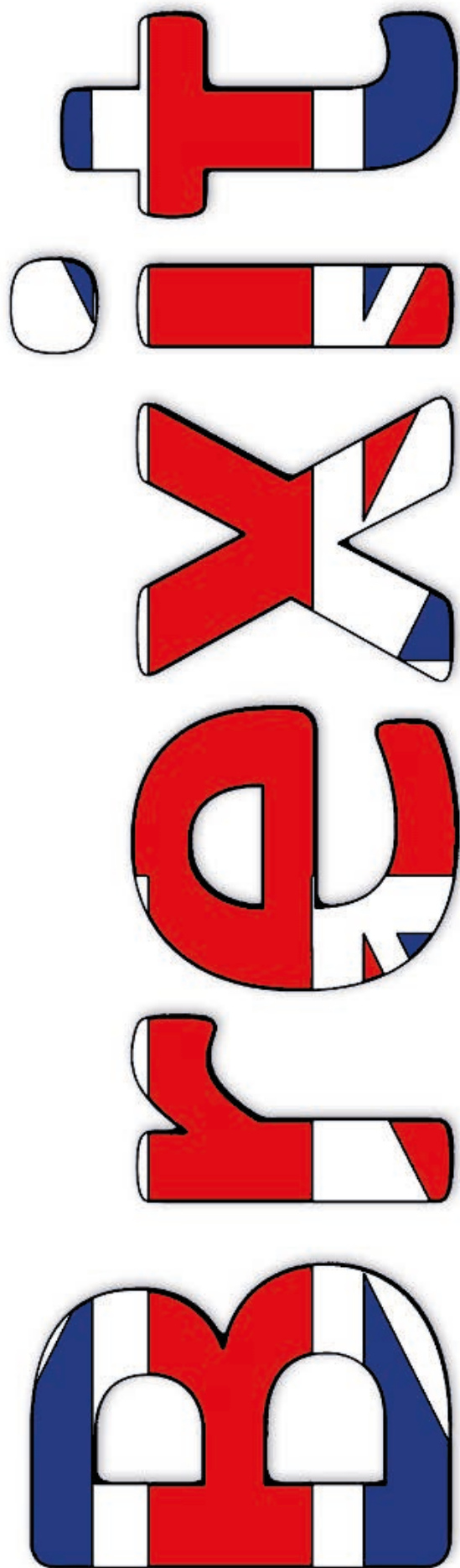
May reiteró que el acuerdo negociado con Bruselas "respeta las prioridades de los británicos cuando votaron por el Brexit" y ha sido firme: "Yo voy a dirigir este proceso. No pienso dimitir".

En una improvisada conferencia de prensa en Downing Street. Pese a las múltiples dimisiones en su gabinete, la primera ministra ha asegurado que "no habrá un segundo referéndum" y ha insistido ante las preguntas de los medios: "No podemos celebrar un segundo referéndum" y "no habrá elecciones anticipadas". Por lo que confirma la fecha ya marcada del 29 de marzo de 2019.

May asegura haber conseguido el mejor acuerdo "Protege la integridad del Reino Unido y los acuerdos de paz de Irlanda del Norte. Creo con cada fibra de mi ser que el acuerdo alcanzado es lo mejor para los intereses nacionales", dijo. "Y creo que está claro que no he puesto por delante los intereses mi partido o mis intereses personales". "Juego el partido hasta el final", aseveró.

May recalcó que su acuerdo respeta las principales razones del voto a favor del Brexit: "Vamos a recuperar el control de las fronteras y a acabar con la libertad de movimientos, vamos a controlar nuestro dinero y decidir dónde lo invertimos, vamos a controlar nuestras leyes y a salir del Tribunal de Justicia Europeo. Y vamos a salir también de la política agraria y de pesca, y garantizar al mismo tiempo la seguridad y la integridad del Reino Unido".

La primera ministra insistió en que la mayor parte del país reconoce que después de 40 años de pertenencia en la UE: "Negociar el Brexit no es sencillo. Lo que quieren los ciudadanos, los que votaron a favor del Brexit, es que el Gobierno siga adelante y tenga un acuerdo que proteja el futuro de su país".



Efemérides del año de la independencia de Guinea Ecuatorial



LUIS NEGRO MARCO
Historiador y periodista



A las 12 horas del 12 de octubre de 1968, Guinea Ecuatorial, hasta entonces integrada por las provincias de Fernando Poo y Río Muni, dejó de ser territorio de soberanía española, tras 180 años de integración, para constituirse en país independiente, el número 125 de los reconocidos por la ONU en aquel momento.

14442 11 octubre 1968 BOE Núm. 245

DECRETO 2467/1968, de 9 de octubre, por el que se concede la independencia a Guinea Ecuatorial.

La firme decisión del Gobierno español de ir preparando el territorio de Guinea Ecuatorial para que en el momento adecuado pudiera alcanzar su plena independencia, inició un proceso que, arrancando de la Ley estableciendo el Régimen Autónomo, aprobada por referéndum del pueblo guineano el quince de diciembre de mil novecientos sesenta y tres, culminó en la Ley cuarenta y nueve / mil novecientos sesenta y ocho, de veintisiete de julio autorizando al Gobierno a completar el proceso constitucional y a conceder la independencia a Guinea Ecuatorial.

Aprobada por referéndum del pueblo guineano la Constitución elaborada por la Conferencia Constitucional hispano-guineana de Madrid y celebradas las elecciones generales que fueron convocadas por Decreto dos mil setenta / mil novecientos sesenta y ocho, de dieciséis de agosto, con la presente disposición se pone fin al proceso descolonizador llevado a cabo por España de acuerdo con su tradición civilizadora y con los principios de la Carta de las Naciones Uni-

das, reconociendo los resultados de las elecciones para Presidente de la República, proclamando la independencia definitiva del territorio y señalando la fecha en la que ha de transferirse el Gobierno a las Instituciones elegidas por el pueblo guineano.

En mérito de lo expuesto, al amparo de la autorización concedida por la Ley veintinueve/mil novecientos sesenta y ocho, de veintisiete de julio, a propuesta de la Presidencia del Gobierno y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día nueve de octubre de mil novecientos sesenta y ocho, DISPONGO:

Artículo primero: Se reconocen los resultados electorales proclamados por la Comisión Electoral de Guinea con fecha dos de octubre del corriente año, y en su virtud se tiene se tiene al excelentísimo señor don Francisco Macías Nguema como Presidente electo de la República de Guinea Ecuatorial.

Artículo segundo: Se declara independiente el territorio de Guinea Ecuatorial, a partir de las doce horas del día doce de octubre del corriente año, en cuyo momento tendrá lugar la ceremonia de entrega de poderes al Presidente electo de la República de Guinea Ecuatorial.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid, a nueve de octubre de mil novecientos sesenta y ocho.

FRANCISCO FRANCO
El Vicepresidente del Gobierno.
LUIS CARRERO BLANCO

**Santa Isabel de Fernando Poo
12-10-1968**



Manuel Fraga Iribarne, en nombre del Jefe del Estado español, y el Presidente de la República de Guinea Ecuatorial, Francisco Macías, en la firma de las actas de la proclamación de la independencia de Guinea Ecuatorial. Foto:Efe.



El presidente de la República de Guinea Ecuatorial, Francisco Macías, y Manuel Fraga Iribarne, en los fastos posteriores a la firma de la independencia. Foto:Efe.

4 de abril de 1968: Martin Luther King es asesinado en la ciudad estadounidense de Memphis.

El líder de los Derechos Civiles de los negros en los Estados Unidos, y Premio Nobel de la Paz en 1963, tenía tan solo 39 años cuando el segregacionista blanco While James Earl acabó con su vida, de un disparo de fusil. Martin Luther King fue una de las personas más influyentes del siglo XX a nivel mundial. Su más célebre discurso: "A have a dream" (Tengo un sueño), lo pronunció en Washington el 28 de agosto de 1963, ante más de 250.000 personas. Su filosofía de reconciliación y convivencia pacífica entre todas las personas del planeta, sigue siendo, a día de hoy, uno de los principales retos para la humanidad.

En la imagen, tomada el 8 de noviembre de 1964, Martin Luther King sirve trozos de pollo a sus hijos Marty y Dexter, en el Día de Acción de Gracias.



El atleta keniano Naftali Temu, fue el primer deportista africano en conquistar una medalla de oro en los Juegos Olímpicos de "Méjico 1968", a la vez que el primer atleta en conquistar una medalla de oro olímpica para Kenia.

Temu fue campeón olímpico en México'68 en los 10.000 metros, subiendo a lo más alto en un podio totalmente africano por primera vez en la historia de los Juegos Olímpicos. En la misma prueba, el etíope Mamo Wolde terminó segundo, mientras que el tunecino Mohamed Gamudi fue tercero. Nafatli Temu falleció el 10 de marzo de 2003, en Nairobi, a la edad de 57 años, tras una larga enfermedad.

24 de diciembre de 1968: Felicitación de Navidad desde la Luna.

Fotografía de la Tierra (en azul sobre el color negro del universo) y de parte de la superficie lunar (en color gris), tomada el 24 de diciembre de 1968 (víspera de Navidad) desde la órbita de nuestro satélite, por el astronauta estadounidense Bill Anders. Él, junto a sus compañeros de la NASA Frank Borman, y Jim Lowell, fueron los tres astronautas integrantes de la primera misión tripulada a la Luna (la del Apolo 8), y a su vez, las primeras personas en orbitar un mundo diferente al de nuestro planeta. Los astronautas fueron a explorar la Luna, y acabaron "descubriendo la Tierra".



SIN MACHISMO

SIN AGRESIONES SEXUALES

SIN MALTRATO FÍSICO

25 NOV

SIN EXPLOTACIÓN SEXUAL

**DÍA INTERNACIONAL PARA LA
ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA
HACIA LAS MUJERES**

SIN ACOSO PSICOLÓGICO

La Gaceta

DE GUINEA ECUATORIAL

**DICE
NO
A LA
VIOLENCIA
CONTRA
LA MUJER**

El grupo Mbomi subió al escenario del Centro Cultural Francés

A pesar de la poca concurrencia de público, se vivió un espectáculo lleno ambiente musical.

RUBÉN D. NDUMU BENGONO

Micha Micha y Mbomeche compartieron escenario y micrófonos en una tarde de poco público, muchas risas y excelente animación. Hacía mucho tiempo que no se les veía en los escenarios de la capital, pero finalmente, la pareja formada por Micha Micha y Mbomeche, dos músicos veteranos procedentes de la ciudad de Bata, reaparecieron en los escenarios del ICEF en Malabo, en un concierto muy tradicional.

Micha Micha pasó la mayor parte del del concierto en el patio de butacas, en un afán, pareciera incluso que premeditado, de complicarnos el tomar la fotografía de la noche. Finalmente, y tras perder el micrófono en una ocasión, logramos una fotografía para el recuerdo.

Se trató de un concierto muy animado donde los dos músicos hicieron sonar sus mejores melodías. Mbomeche puso en pie a todo el público asistente, incluso a los más pequeños, con la que puede ser considerada como la mejor canción de su carrera musical.

El concierto también nos ofreció la presencia de otros artistas, como la inesperada aparición de la cantante Mamá Hilaria, poco conocida por el público presente, o el reconocido baterista Alex.

El maestro Besoso, aunque no se dejó ver en el escenario, fue visto mientras observaba a los suyos desde el fondo de la sala •





El grupo Mbomy en acción en el Instituto Francés de Malabo

Los dos artistas compositores, Nbo-meche y Micha Micha, arrancaron el corazón del público de Malabo, con una mezcla de música folclórica y bailes clásicos de origen Manganga e Ivanga. El Manganga, baile tradicional de los espiritistas, del artista Micha Micha, dejó al público malabeño fascinado y emocionado, tras el cual se unió Mbomeche con su baile Ivanga, de origen Ndowe, que maravilló al público congregado con su voz de oro.

El grupo cerró el concierto con los temas "Majaga Blua" y "Makemagui", que el público que abarrotaba la sala de conciertos del Instituto Francés de Malabo recibió con inmenso placer.

Más de 300 espectadores asistieron a la cita musical, incluido el secretario de Cultura, el cual recibió una calurosa dedicatorio por parte de los dos magníficos artistas.



Ganadores del certamen literario 12 de octubre de 2018

Certamen que ha coincidido con dos festejos importantes para ambas culturas: el 50 aniversario de la independencia del Guinea Ecuatorial y los 15 años desde la creación del Centro Cultural de España en Malabo.

M.B.

Con motivo de la celebración del 12 de octubre, día de la Hispanidad, que coincide con la celebración de la Independencia de Guinea Ecuatorial, el Centro Cultural de España en Malabo, ha organizado, como todos los años, el certamen literario 12 de octubre, para promocionar la literatura en nuestro país.

Este año, los resultados fueron proclamados el 24 de octubre en el salón de actos de dicha casa cultural.

El jurado estuvo compuesto por Ignacio Sánchez, Armando Zamora, Francisco Ballovera y Elsa López.

En esta ocasión, según el veredicto del jurado, las obras ganadoras fueron las siguientes:

Premio en la modalidad de narrativa: *Insomne*, de Eladio Andreu Cámara.

Premio en la modalidad de Poesía: *Mujer voladora*, de María Jesús Evuna Aderne.

Premio especial "Raquel Ilonbe" en modalidad de Poesía: *Bosque perfecto*, de Isabel Nguema Cobra.

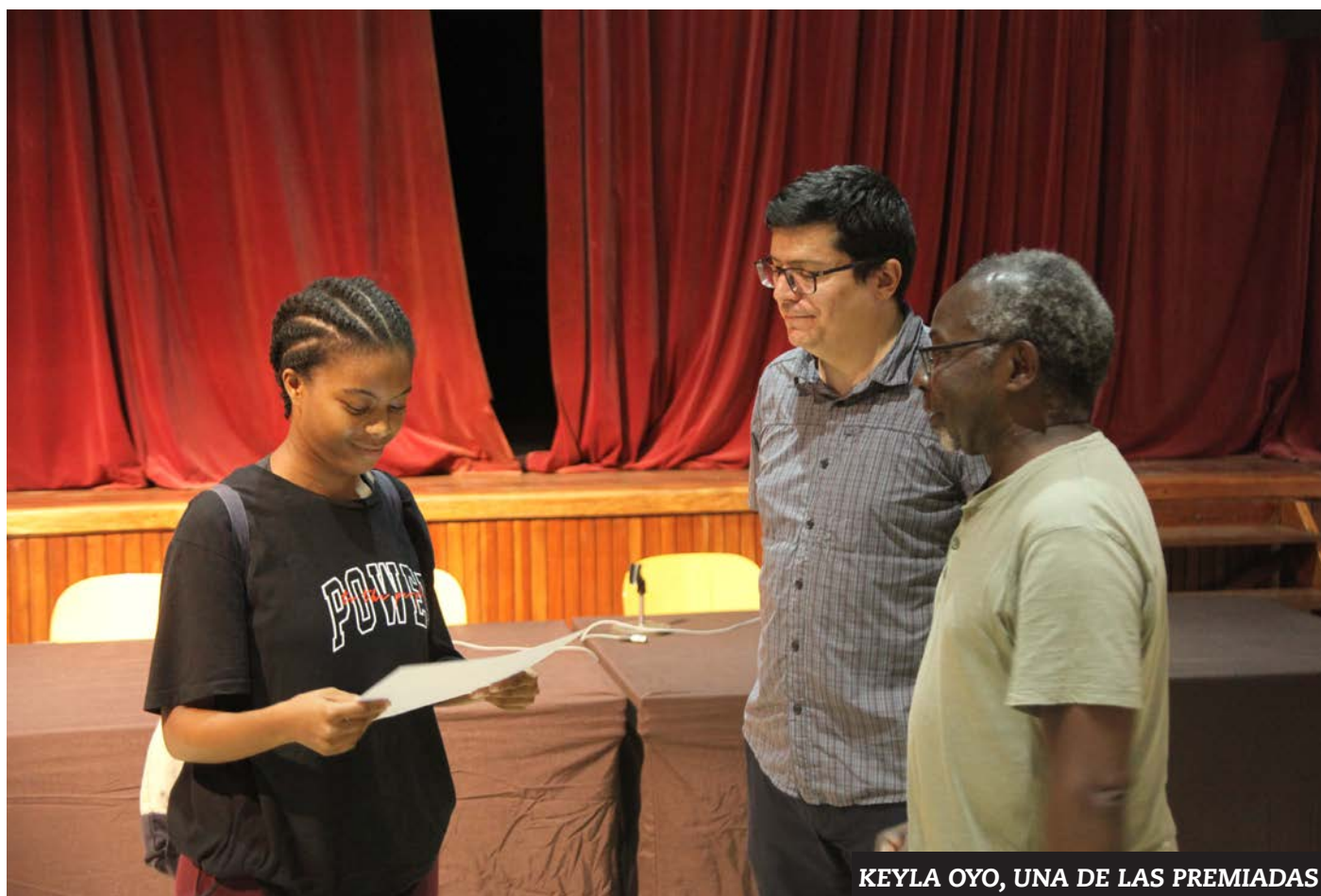
Premio especial "Raquel Ilonbe" en modalidad de narrativa: *Somos porque eres*, de Keyla Oyó Sam.

Uno de los miembros del jurado criticó las malas condiciones en las que llegaron algunas obras, haciendo ma-

yor hincapié en las faltas de ortografía detectadas en las mismas. En este sentido, los jueces invitaron a los responsables de centros educativos y a

los profesores de Lengua y Literatura a pedir mayor exigencia para mejorar el castellano.





KEYLA OYO, UNA DE LAS PREMIADAS



Rubén Evuy presentó en Malabo su libro sobre liderazgo

Un texto de más 200 páginas, en el que el autor resalta la importancia de buscar y descubrir el líder que todos llevamos dentro.

MARINA B.

El salón de actos del hotel Hilton acogió la presentación del libro de autoayuda de Rubén Evuy ante más de un centenar de personas, entre los que se encontraban directores de establecimientos educativos, profesores, estudiantes, personalidades de la sociedad y amantes de la lectura.

El libro presentado, de título *Liderazgo de máximo rendimiento nivel omo deus*, es del joven escritor y comunicador ecuatoguineano Rubén Evuy, quien por segundo año consecutivo nos deleitó con un libro que viene a responder preguntas que a diario se hace mucha gente para intentar encontrarse a sí mismos.

El texto es un tratado sobre la ciencia y el arte del liderazgo y la importancia de hallar el líder que todos poseemos, tomando como ejemplo la forma en que algunos líderes logran que sus equipos de trabajo funcionen tan bien.

¿Cuáles son los rasgos de las organizaciones que se destacan por tener un liderazgo superior y cómo ser un buen líder?

La respuesta la ofrece este experto ecuatoguineano, para quien la clave está en tener la meta y la visión correctas, tratar de encontrar el líder que llevamos dentro.

El autor y comunicador presentó *Liderazgo de máximo rendimiento nivel homo deus*, una obra con la que

pretende transformar la visión del liderazgo en Guinea ecuatorial.

El libro profundiza en las necesidades del líder, el servicio, el crecimiento personal y la expansión del liderazgo, con ideas y lecciones para la vida.

“El éxito o el fracaso de una organización se basa en la excelencia de sus líderes, no en la perspicacia de la gestión”. Esta es la premisa del escritor ecuatoguineano, que busca identificar qué marca la diferencia entre organizaciones en las que la gente ama su trabajo y aquellas en las que no.



Evuy, analizó el “fenómeno del liderazgo” y planteó el liderazgo como factor fundamental en el éxito de una persona, “todos podemos descubrir el líder que llevamos dentro, y los que ya lo han descubierto, el libro les guía sobre cómo volver a crecer, porque un líder jamás debe conformarse, si no buscar como romper barreras”.

“Vemos muchos líderes alrededor del país, pero personas que conjuguen las habilidades y destrezas de la gerencia y del liderazgo en alta potencia, son escasas”, subrayó el escritor, que toma el liderazgo como un eje fundamental para el desarrollo de la educación.

Rubén Evuy, explicó que, “mi idea es colaborar con jóvenes por medio de charlas de sensibilización y colaborar con los profesores que están en el día a día en las aulas; la idea es colaborar también con los futuros profesores y estudiantes de pedagogía porque también son grandes comunicadores”.

Añadió que, “este libro en particular está elaborado fundamentalmente para ayudar a la gente a encontrar el líder que llevan dentro y para que sepan lo importante que es ser líder para nuestras comunidades y en nuestras vidas”.

También valoró el esfuerzo conjunto realizado por los que han mostrado el interés en su obra y han convertido su libro en un best seller.

"Hay que destacar el gran interés que ha despertado mi nuevo libro, pues el auditorio del hotel ha estado repleto. Eso me llena de satisfacción y será el punto de partida para seguir desarrollándome como escritor. El libro se merece todo el éxito que está cosechando porque ha sido un proyecto trabajado con mucha minuciosidad e ilusión".

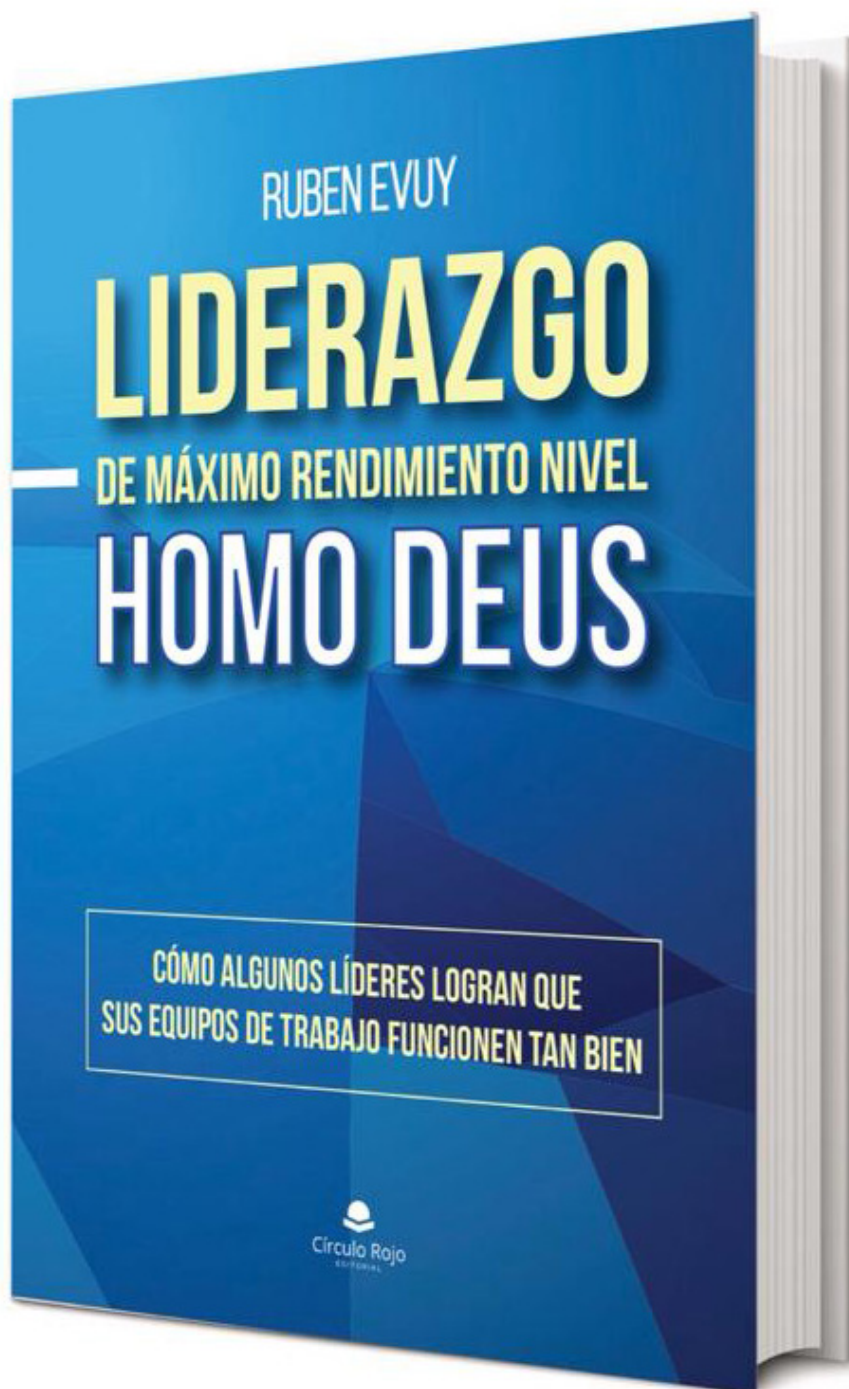
El comunicador también confesó las dificultades encontradas en su camino como escritor, y que para un estudiante publicar un libro conlleva un desgaste emocional y económico, ya que no es fácil hacer frente a los costos de publicar un texto en una buena editorial, pero, gracias a su espíritu luchador, ha sabido salir airoso de estas dificultades.

En cuanto sus planes a corto plazo, nos reveló que está embarcado en un nuevo proyecto, que es la publicación de un nuevo libro, que pasará a ser su tercer libro desde que se embarcó en esta aventura como escritor.

Terminó invitando a todos los escritores del país a seguir escribiendo, a pesar de la poca importancia que se le da a la escritura en el país y arrojó una luz en el mundo oscuro en el que se encuentra la escritura en Guinea Ecuatorial, asegurando que cada vez más son los ciudadanos que se interesan por la lectura y pidió a los escritores nacionales que no se desanimasen ante las bajas cifras de ciudadanos que leen.

Recomendó a los jóvenes que quieran ser grandes líderes a leer sobre el liderazgo, a enfocar sus intereses sólo en lo que aman resaltó la importancia de tratar de conseguir siempre la excelencia. Insistió también en fomentar valores como la constancia y perseverancia, afrontando la vida con mucha actitud y carácter •

Tras la presentación del libro *Liderazgo de máximo rendimiento nivel omo deus*, el escritor Rubén Evuy registró grandes ventas, llegando a vender más de 600 ejemplares sólo en una semana desde su presentación.





El rincón poético

LUÍS NSUE MIA

VOLVÍ

volví herido, abatido por tus tiros.
Soluciones en una tregua busqué
Y sobre charcas de sangre caminé.
Me veo distante entre ansias y suspiros,
Obligado a escribir entre papiros.
¿Cuántas veces a solas, cuántas lloré?
¿Cuántos no, cuántos no sé si vendré?
Y ahora me encuentro condenado por los chiros
Perdido en esta melodía triste,
Buscando caminos en la sabana
Do intento entender por qué te fuiste,
¿Por qué te fuiste y no volviste por mí?
Me dejaste en esta vida pagana
Y aun así salí y sobreviví.

IMPOSIBLES

Inaccesible es el amor que quiero contigo,
Así que mejor huir, que sufrir por nada,
Ya que intentarlo inútil es

Llegar a tí peor aún, solo queda
Observarte y mí ser deleitar con tu presencia,
Tu cuerpo tocar imposible

Voz insonora,
nuestros corazones almas condenadas,
Almas imposibles amando y odiando
Por no alcanzar lo imposible.



Gemíma Emília Oyana Nsong

ME CASÓ MI MADRE

Me casó mi madre
Chiquita y bonita
Con un muchachito
Que yo no quería
A la media noche
El pícaro se iba
Le seguí los pasos
Por ver dónde iba

La capa terciada
Y espada tendida
Yo le ví marchar
Por la calle arriba
Me volví a mi casa
Triste y afligida
Me puse a coser
Coser no podía

Me puse al balcón
Por ver si venía
Yo le ví venir
Por la calle arriba
venía diciendo
Ábreme chiquita
Que vengo cansado
De ganar la batalla
De ganar la vida.

Fenómeno de Raynaud

La enfermedad de Raynaud es un trastorno poco frecuente de los vasos sanguíneos que afecta generalmente los dedos de las manos y los pies.

Redacción de Madrid



La enfermedad de Raynaud es un trastorno poco frecuente de los vasos sanguíneos que afecta generalmente los dedos de las manos y los pies.

Esta enfermedad provoca un estrechamiento de los vasos sanguíneos cuando la persona siente frío o estrés. Cuando esto ocurre, la sangre no puede llegar a la superficie de la piel y las áreas afectadas se vuelven blancas y azules. Cuando el flujo sanguíneo regresa, la piel se enrojece y tiene una sensación de palpitación o de hormigueo. En casos severos, la pérdida del

flujo sanguíneo puede causar llagas o muerte de los tejidos.

Existen dos tipos de la enfermedad: primaria y secundaria. No se conoce la causa de la enfermedad de Raynaud primaria. El fenómeno de Raynaud secundario es causado por lesiones, otras enfermedades o ciertas medicinas.

Las personas en climas más fríos tienen una tendencia mayor a desarrollar este cuadro, así como es más común en mujeres, en quienes tienen

familiares con esta enfermedad y en personas mayores de 30 años.

El tratamiento puede incluir medicamentos que mantengan dilatados los vasos sanguíneos.

También hay algunas cosas simples que se pueden hacer, tales como:

Mojarse las manos en agua tibia ante el primer signo de una crisis, mantener sus manos y pies calientes en los climas fríos y evitar desencadenantes como medicamentos y el estrés •

La gratuidad de la enseñanza primaria en Guinea Ecuatorial

Uno de los países subsaharianos con mayor tasa de alfabetización es Guinea Ecuatorial, donde la enseñanza primaria pública es gratuita.

SIMEÓN SOPALE B.

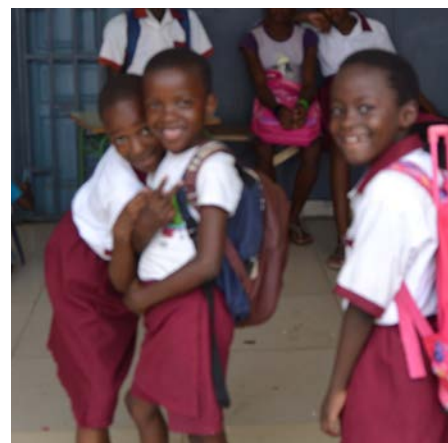
Muchos padres y tutores, ante el alto índice de paro que existe actualmente en la población en edad laboral y ante la impotencia de seguir costear las matriculas en los centros de enseñanza primaria privados, se vieron obligados a trasladar a sus hijos a centros escolares primarios públicos debido a la gratuidad que en ellos garantiza el Gobierno; los requisitos a costear para acceder a estos colegios son el boletín, el carnet de estudiante, la cuota para la Asociación de Padres de Alumnos y algún certificado de buena conducta y hoja académica, en el caso de proceder de otro centro, lo que supone un coste no superior a diez mil francos cefa, es decir, bastante asequible para todos los bolsillos.

En la otra cara de la moneda encontramos la masificación, la escasez de docentes y también de muebles y pupitres.

Algunos responsables de los diferentes centros públicos explican que no se tuvo en cuenta esta desbordante situación y prima una rápida solución.

Una medida urgente ante esta crisis es el aumento de las aportaciones de las Asociaciones de los Padres de Alumnos, para hacer frente a las mensualidades de los nuevos maestros y a los gastos para la compra de pupitres para los nuevos alumnos y para el adecentamiento de los establecimientos educativos.

En cuanto al tema de los docentes,



estos deberían estar bien cualificados para una enseñanza eficiente para que los alumnos consigan una base sólida de conocimientos y puedan afrontar y superar con habilidad sus estudios secundarios y universitarios; porque cuando el fundamento de cualquier obra es movedizo la obra no será de buena calidad y no será durable.

La paciencia es otro de los requisitos que debe reunir un docente y, sobre todo, cuando se trata de alumnos de enseñanza primaria.

Hace algunas décadas en los centros de enseñanza primaria había comedores escolares donde los alumnos de familia numerosa podían comer

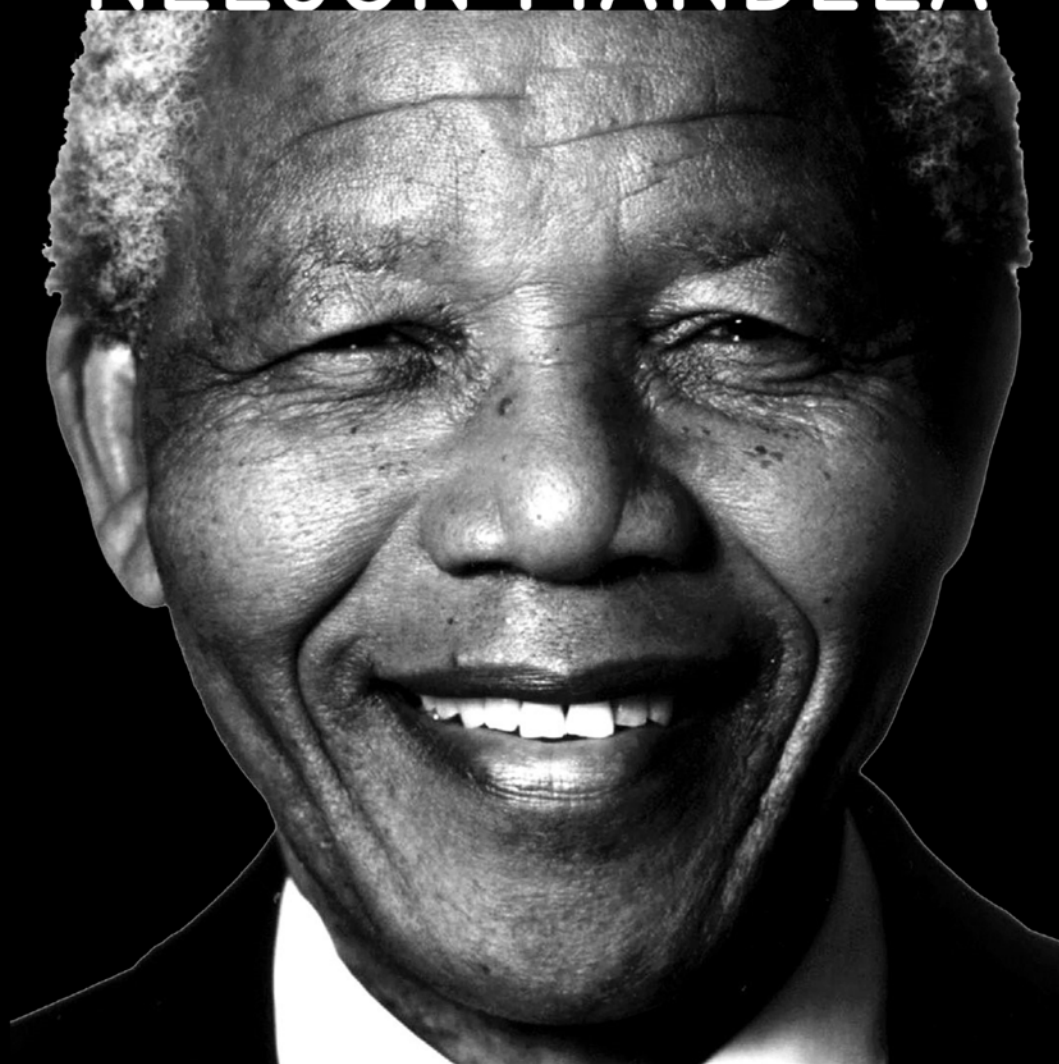
después de las jornadas de clase y era un buen gesto de apoyo que el Gobierno realizaba a estas familias menos pudientes.

Sería necesario que se restableciera este proyecto de apoyo y se reparara material escolar como libros, cuadernos, bolígrafos, etc., como las donaciones que realizan algunas Organizaciones No Gubernamentales a algunos colegios.



**“La educación es el arma
más poderosa que puedes
usar para cambiar el mundo”**

NELSON MANDELA



Alfonso Shuj Blanco, alero pivot del The Panther e internacional con la selección de Guinea Ecuatorial.

“No podemos vivir del baloncesto porque la FEGUIBASKET y los equipos no son autónomos”

SALVADOR SAPA BUELE

Alfonso Shuj Blanco es un joven deportista ecuatoguineano que fija su residencia en la ciudad de Malabo, capital de la República de Guinea Ecuatorial.

Como sucede con la mayoría de todos los niños del mundo, Alfonso crece con el anhelo de ser un futbolista profesional, pero acaba recalando en el baloncesto, llegando a compartir cancha con la mayoría de los mejores jugadores ecuatoguineanos de esta modalidad deportiva.

Para saber algo más sobre Shuj Blanco, La Gaceta habla con él sobre su andadura deportiva y sus proyectos de cara al futuro.

¿Cómo y cuándo surge tu pasión por el baloncesto?

Mi pasión por el baloncesto data del 2013, cuando tenía 16 años. El modo en el que me enganché a esta disciplina deportiva fue algo raro, ya que en aquellos tiempos practicaba con regularidad el fútbol en la cancha de baloncesto anexa al estadio La Paz de Malabo.

Un día coincidimos en la misma cancha mi grupo de amigos de fútbol y el equipo de baloncesto del INES Bioko Norte, un conjunto que militaba en la Liga Escolar de baloncesto. En esta ocasión el entrenador del Bioko Norte, el señor Martínez, se percató de

que medía 1,95 y me propuso formar parte de su plantilla. Me dijo que podía servir de gran ayuda a su equipo, que la experiencia podría llegar a ser enriquecedora y, sobre todo, que con la dedicación podría llegar a ser un jugador profesional.

¿Cómo fue tu proceso de adaptación a tu nueva modalidad deportiva?

Reconozco que no fue nada fácil, porque siempre hacía lo mismo en los entrenamientos y era algo cansino. El míster me mandaba coger los balones de rebote y pasarlos al base y eso me llevó a practicar en solitario el bote de la bola cuando terminaba las sesiones de entrenamientos del club.

Pasado un tiempo fui convocado para jugar un partido contra la cantera del Mongomo Basket, el EG Balistick. Las sensaciones fueron buenas, sobre todo durante la final del torneo, en la que pude lucir mi baloncesto poniendo en práctica todo lo aprendido en las sesiones de entrenamiento, lo que dio lugar a que dos de los jugadores del San Antonio (equipo de la primera división de la Liga Nacional) Koby y Dadín, quienes estaban presenciando mi gesta en la final, me tantearan y facilitaran mi fichaje por el San Antonio.

¿Entonces el San Antonio ha sido tu primer equipo como jugador profesional de baloncesto?

Sí, todo ello gracias a Koby y Dadín,



quienes vieron en mí un chico joven con un potencial por explotar.

Háblanos del trato que recibiste en tu primera temporada como jugador del San Antonio.

Era el más joven del equipo, lógicamente había mejores jugadores, más veteranos que yo. Al principio no me sacaban a jugar en los partidos de liga y sólo me dedicaba a entrenar y a jugar en competiciones inferiores, como en torneos de fechas señaladas como 3 de agosto, 12 de octubre, 17 de noviembre, etc. No obstante, la plantilla, cuadro técnico, la directiva y los aficionados del club me trataron muy bien y me hicieron sentirme como en casa.

A día de hoy has sido jugador de

varios equipos de la Liga Nacional como el San Antonio, King África y el The Panther. Desde tu experiencia, ¿cuáles crees que son las dificultades que hay en la Liga Nacional de Baloncesto?

Creo que la principal dificultad es que cada cuatro años hay un nuevo presidente en la Federación Ecuatoguineana de Baloncesto (FEGUIBASKET), que es quien organiza la Liga. Esos cambios provocan que ninguno de los presidentes logre materializar todos los objetivos marcados cuando es nombrado presidente. Pero bueno, estamos creciendo poco a poco. Es un proceso muy lento, pero estamos creciendo. En su día espero que nuestro baloncesto esté al mismo nivel que el de Camerún o el de la República Democrática del Congo, a mi juicio son dos de las mejores ligas de baloncesto a nivel africano.

¿Para ti, cuáles son los mejores equipos de la Liga Nacional?

Para mí los mejores equipos son el Malabo King, el San Antonio de Palé y el Jet 7 de Ela Nguema.

¿Cómo llegaste a ser internacional?

Bueno, me acuerdo que estuve entrenando con el San Antonio y nos llegó la noticia de que la FEGUIBASKET había recibido una invitación para jugar un torneo internacional que se desarrolló en Francia, en el 2016, con una participación de algo más de 8 países.

En aquél momento el presidente de la federación era José Manuel Eribó y la secretaria Paulina Oliveira Borupú, los cuales conformaron la selección sub 20 para hacer frente a este reto y gracias a Dios estuve entre los elegidos.

¿Y cómo os fue en el torneo?

Salimos con una selección de jugadores menores de 20 años, bajo la tutela de un cuadro técnico que lo componían Adolfo Babasasa, como entrenador principal, Hilario Mengue, como segundo entrenador y Francisco Mba Nzang, como preparador físico.

A decir verdad, casi nadie esperaba que llegáramos a la semifinal, pero gracias a los entrenamientos, a la preparación psíquica, a la entrega de todos y al compromiso que hicimos de aprovechar la oportunidad que teníamos en nuestras manos, dimos la sorpresa. Y no solo llegamos a la semifinal, sino que la ganamos y nos clasificamos para la final. Ahí nos lucimos y dimos un golpe sobre la mesa logrando ganar el torneo.

A nivel personal, ¿cómo te marcó este torneo?

Este torneo me ha marcado bastante. Me hizo crecer, ya no sólo como deportista, sino como líder. Cuando las cosas nos iban mal ahí estaba yo para animar a mis compañeros y eso fue crucial para que recibiese el premio al MVP, mejor jugador del torneo. No por ser el máximo anotador de la competición, sino por demostrar esa faceta de líder que ha de tener todo gran jugador.

Tras tu experiencia internacional con la sub 20, llegas a ser convocado con la selección absoluta de baloncesto de Guinea Ecuatorial.

Llegué a la absoluta tras fichar por el King África, procedente del San Antonio de Palé. Ahí ya no gozaba de minutos de juego y me fui donde me recibieron con los brazos abiertos, incluso me nombraron capitán del equipo por el carisma de liderazgo que me caracteriza.

Tras encajar en mi nuevo equipo y

tras dejar buenas sensaciones en Liga, los responsables de la FEGUIBASKET me convocaron en dos ocasiones. La más reciente fue en el partido internacional amistoso disputado este año en el polideportivo de Malabo donde vencimos a Sao Tomé y Príncipe por 105 a 45 tantos. No llegué a jugar el encuentro debido a la calidad de nuestros internacionales como Richard Nguema Balboa, Ángel Mañana, Oscar Ngomo, por citar algunos. Pero bueno, soy paciente, y sé que algún día tendré la oportunidad de debutar con la absoluta.

¿Cómo ves el panorama del baloncesto femenino en Guinea Ecuatorial?

Está creciendo. Hubo un tiempo en el que el baloncesto femenino estaba en auge debido a que había una liga escolar en rodaje. La clave pasa por eso, si se mantiene la liga escolar habrá más promesas que saldrán a la luz. El baloncesto y todo en la vida es mantenimiento. Como dice Cristiano Ronaldo "el trabajo es continuo".

¿Crees que los jugadores pueden llegar a vivir del baloncesto en nuestro país como sí sucede en países como España o Estados Unidos, por citar algunos?

No podemos vivir del baloncesto porque la FEGUIBASKET y los equipos no son autónomos. No sólo pasa en el baloncesto, igual sucede en todos los deportes. Las federaciones y los equipos no son autónomos porque todos dependemos del Gobierno. Dada esta realidad no se pueden complacer los deseos de todos los jugadores.

Para que los jugadores puedan vivir del baloncesto, tanto los clubes como la federación han de ser y actuar como empresas autónomas, sin depender de ninguna otra institución.

Atendiendo a ello, cuando no ejerces de jugador de baloncesto profesional, ¿a qué te dedicas para llegar a fin de mes?

He tenido unos cuantos trabajos que me han ayudado bastante y agradezco la oportunidad que me dieron los que confiaron en mí. He trabajado en el Ministerio de Juventud y Deportes, (hoy denominado de Enseñanza Universitaria y Deportes) y en el Ministerio de Turismo.

Actualmente ejerzo de profesor de Educación Física y entrenador de baloncesto en el colegio María Cano de Sampaka.

¿Tu andadura estudiantil?

Hice la educación primaria en los colegios Claret de Malabo y Luba (donde casi llego a ser un sacerdote) y la educación secundaria la cursé en el Colegio Adventista y Waiso Ipola.

¿Tus objetivos de cara al futuro son?

A nivel deportivo anhelo fichar por un equipo europeo de renombre y adquirir un título internacional como entrenador de baloncesto. Y a nivel personal anhelo abrir una línea de camisetas con el logo OnePoint Blanco BG (Believe in God).

Quiero agradecer a todos los que confiaron en mí desde el principio y me dieron la oportunidad de ser un jugador de élite. Gracias a mi madre, Milagrosa Nsomoro Blanco, por su afecto incondicional y, sobre todo, gracias a Dios por haber hecho posible todo lo que he logrado hasta hoy en día •



I CAN
ACCEPT
FAILURE
EVERYONE
FAILS AT
SOMETHING
BUT
I CAN'T
ACCEPT
NOT
TRYING
MICHAEL
JORDAN



El misterio de la tumba de Tutankamon

REGINA FERNÁNDEZ G.

Desde que Howard Carter localizara en 1922 el único sarcófago real intacto del Valle de los Reyes en Egipto, han sido innumerables las conjeturas, rumores y especulaciones que se han servido sobre la tumba de Tutankamon, también conocido como el Rey Niño, faraón perteneciente a la XVIII dinastía de Egipto.

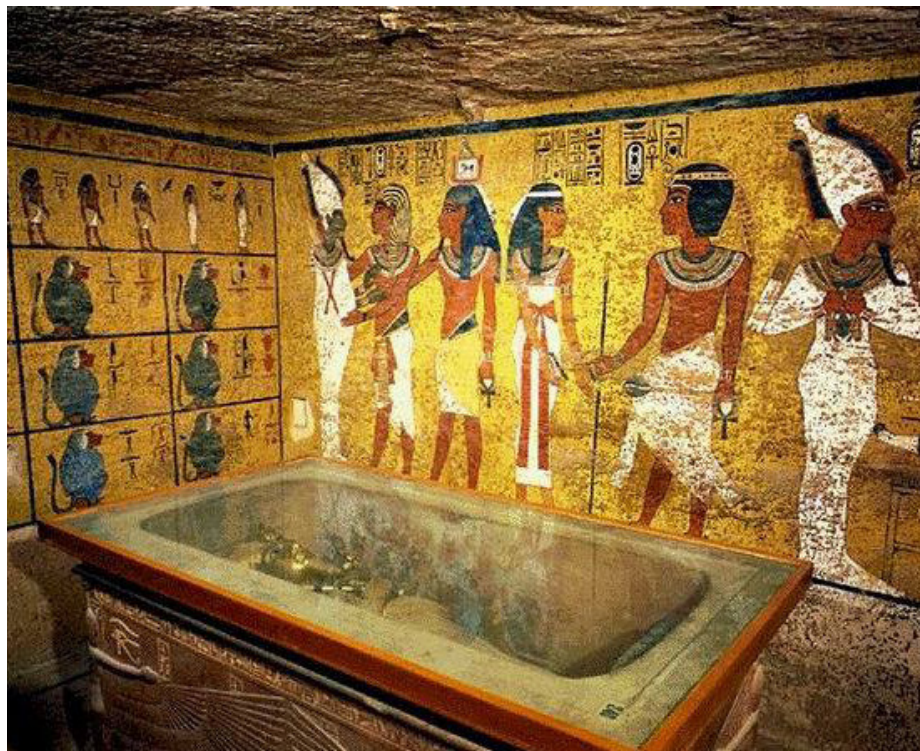
La última esperanza del mundo de la arqueología en torno a la tumba más famosa de Egipto, ha sido la especulada por un grupo de investigadores que ha inspeccionado la tumba en busca de nuevas cámaras secretas.

Desafortunadamente, la investigación, encabezada por el italiano Francesco Porcelli, ha concluido que, ni en la tumba del rey niño, ni en las zonas adyacentes en el Valle de los Reyes, se ha encontrado ningún rastro de cámaras secretas o de acceso a otras tumbas.

Los arqueólogos y los amantes de la historia y de la arqueología estaban deseando conocer los resultados de esta investigación, que pensaban podía incluso llevar a la sepultura de la Reina Nefertiti, la segunda gran esposa real de Akenatón.

Antes de que fuera llevada a cabo esta última excavación en la tumba de Tutankamon, los responsables egipcios del proyecto habían asegurado que estaban seguros al "90 por ciento" de que la momia de la bella reina, de la que algunos creen que fue la madre del rey niño, estaba tras la pared de la famosa tumba de más de 3.000 años de antigüedad.

La búsqueda tuvo su origen cuando



Nicholas Reeves, un arqueólogo británico, descubrió lo que parecía un rastro débil de una puerta mientras analizaba un escaner profundo y detallado de la cámara del sarcófago de Tutankamon.

En un artículo publicado por el propio Reeves en 2015 y titulado "El entierro de Nefertiti", se sostenía la hipótesis de que la tumba en la que fue enterrado Tutankamon, inicialmente fue diseñada para la Reina Nefertiti, pero que los restos de ésta podrían estar más alejados de dicha cámara pero dentro del mismo enterramiento.

Tras las sospechas del arqueólogo británico, varios escaneos de radar parecían apoyar su teoría, lo que llevó a las autoridades egipcias a declarar que estaban convencidos de la existencia de otra cámara, lo que habría supuesto el descubrimiento arqueológico más significativo en las últimas décadas, casi 100 años después del descubrimiento de Howard Carter.

Reeves, que fue apartado de la investigación en 2017, apostaba por la existencia de dos huecos que estarían ocultos tras los muros al oeste y al norte de la cámara del rey niño. Según las tesis del arqueólogo, en una de esas oquedades podría hallarse el cuerpo de la Reina Nefertiti, acompañado de un ajuar similar al descubierto por Howard Carter el 4 de noviembre de 1922 bajo los restos de viviendas de los trabajadores de la época, lo que la salvó de los saqueos.

Finalmente han sido especialistas italianos de la Universidad de Turín quienes han acabado con la esperanza de hallar a Nefertiti, u otra habitación más repleta de tesoros ocultos a los ojos del mundo durante tres milenios.

Francesco Porcelli, jefe del equipo de investigadores, admitió públicamente su decepción, y la de todo su equipo, por no haber encontrado resto alguno tras las paredes de la tumba más famosa del mundo.



Emotivo adiós al Padre Ignacio Ondo Oyana

V. BIBANG OBAMA

La comunidad cristiana de nuestro país y los habitantes del distrito de Evinayong, en particular, recibieron con profundo dolor la desaparición física del reverendo padre Ignacio Ondo Oyana, fallecido el lunes 29 de octubre en el Centro policlínico Guinea Salud, de Bata, también conocido como Nuevo INSESO, a causa de una enfermedad.

Antes del traslado del cuerpo inerte a su poblado natal de Misión San José, del distrito de Evinayong, Centro Sur, una misa de réquiem de cuerpo presente fue celebrada en la Santa Catedral de Bata, oficiada por el obispo de la diócesis de dicha ciudad, Monseñor Juan Matogo Oyana en compañía de varios ministros del culto, familiares y amigos del llorado padre Eyina, como lo apodaban cariñosamente sus allegados y población, en general.

La ceremonia eucarística dio inicio con las palabras de confortamiento a cargo de uno de los compañeros del ministerio, seguido de dos lecturas bíblicas. Durante el transcurso de los santos oficios, Matogo Oyana pidió a los congregados, quienes tuvieron el placer de conocer al padre Ignacio Ondo Oyana, que le recordaran siempre por el amor con el que trataba a las personas, su generosidad y la dinámica que le caracterizaba, tanto a nivel personal como servidor del pueblo de Dios.

Siguiendo con su homilía, el obispo de la Diócesis de Bata invitó a la feligresía presente a implorar a Dios todo poderoso por el alma del finado Ondo Oyana para que le concediera el descanso eterno, ya que durante su vida fue una persona ejemplar a ni-



vel profesional y social, cuya ausencia siempre será notoria en la comunidad cristiana de nuestro país.

Durante esta misa de réquiem, tanto los ministros de culto como sus compañeros en el sacerdocio, prendieron una vela con el fin de que el Altísimo alumbre el alma del párroco Ignacio Ondo Oyana en la eternidad.

El padre Ignacio Ondo Oyana nació en el poblado de Misión San José, Evinayong, en el año 1966, donde realizó sus estudios primarios. Años más

tarde se trasladó a la ciudad de Bata para continuar con los estudios superiores. Tras obtener su tarjeta de madurez, viajó a Tenerife, España, para estudiar Filosofía, regresando más tarde a su país.

Habiendo alcanzado la licenciatura en Filosofía, de nuevo volvió a España para profundizar en los estudios teológicos.

Finalmente regresó a Guinea Ecuatorial para ejercer su vocación pastoral.





Los equipos Deportivo Los Leones y Long Beach potencian la amistad en un partido

SALVADOR S.B.



El campo Rodolfo Bodipo Díaz, del Parque Nacional de Malabo, se ha convertido en los últimos días en uno de los escenarios deportivos más cotizados por los equipos de fútbol de esta ciudad, para disputar sus correspondientes partidos.

El último antecedente, el encuentro amistoso que enfrentó a los equipos Deportivo Los Leones y Long Beach Club de Fútbol, en el mes de noviembre.

Los jugadores de ambos equipos saltaron al terreno de juego del Bodipo Díaz con la intención sellada de

hacerse con la victoria, algo que sí pudo lograr el Deportivo Los Leones, pero no sin sufrimiento, tras vencer logar vencer a su adversario por un generoso 8 goles a 7.

El segundo capitán del equipo campeón, Leopoldo Eneme Mba, calificó la victoria como muy trabajada y reconoció que "no fue fácil conseguirla, debido a que el Long Beach tiene un buen equipo. Su delantera y defensiva son muy difíciles de tratar, pero supimos aprovechar los primeros minutos del partido".

Él mismo nos ofreció más datos sobre el apasionante partido que pudimos disfrutar. "A medida que íbamos adelantándonos en el marcador, ellos recortaban distancias de forma simultánea, hasta el extremo de hacerse con la posición del último tiempo de juego".

Por su parte, Abelardo Boleká Rienó, segundo capitán del Long Beach, tiró de un clásico dicho al señalar que "sólo podía ganar uno", apuntando la falta de puntería a la hora de tirar a portería como la causa principal de la derrota.

"Llegamos más veces a portería de las que llegaron ellos a la nuestra. Tiramos más a puerta, pero desafortunadamente no afinamos bien la puntería". Sin embargo, Abelardo Boleká se mostró contento por el resultado final ya que, "el equipo supo manejar la situación pese a ir perdiendo con una diferencia de cuatro goles a cero", dijo durante la entrevista.

Eneme Mba nos contó que el objetivo principal del partido no era otro que el de "aumentar el círculo de amistades a través de la práctica del fútbol".

"Antes del partido sólo conocía a los 18 jugadores de mi equipo y a 2 del equipo rival, pero tras el partido pude abrazar a otros 18 que nunca había visto. Quizás no seamos amigos todavía, pero ya hemos dado el primer paso. Ya nos conocemos y ya podremos conversar sobre una actividad en común que nos apasiona", compartió otro de los participantes en el partido amistoso •



III fase del Clinic Real Betis Balompié

YAMILA IZQUIERDO

El Clinic del Real Betis Balompié ha realizado su tercera fase en la ciudad de Bata, lo que ha permitido conocer a pequeños nuevos jugadores para continuar con la labor de tecnificación de aprendizaje con entrenamientos específicos.

El escenario de esta tercera fase ha sido el campo Fernando Martínez del Colegio Salesianos y el campo de fútbol indoor de Ukomba.

El clinic ha permitido la celebración de 3 partidos;

Clinic Real Betis **7** - Real Sander **4**

Clinic Real Betis **9** - Maristas Bata **3**

Clinic Real Betis **6** - 3 de agosto **1**

El proyecto liderado por Benjamín Zarandona sigue sumando etapas, y ha dado un paso más hacia el próximo torneo que se llevará a cabo en Bata, el "Torneo Benjamín Zarandona Especial Reyes Magos" •



TORNEO BENJAMÍN ZARANDONA ESPECIAL REYES MAGOS

LUGAR

COLEGIO SALESIANOS

FECHA

3 y 4 de Enero 2019

EQUIPOS

PARTICIPANTES

PREBENJAMÍN FEMENINO

Santo Ángel
Escolapios
SOS Aldeas Infantiles
Salesianos
La Salle

PREBENJAMÍN MASCULINO

Fundación Martínez
SOS Aldeas Infantiles
Escolapios
La Salle
Salesianos

ALEVÍN FEMENINO

SOS Aldeas Infantiles
Escolapios
La Salle
Salesianos
Santo Ángel

ALEVÍN MASCULINO

Clinic Real Betis Balompié
Real Sander
Salesianos
SOS Aldeas Infantiles
Escolapios

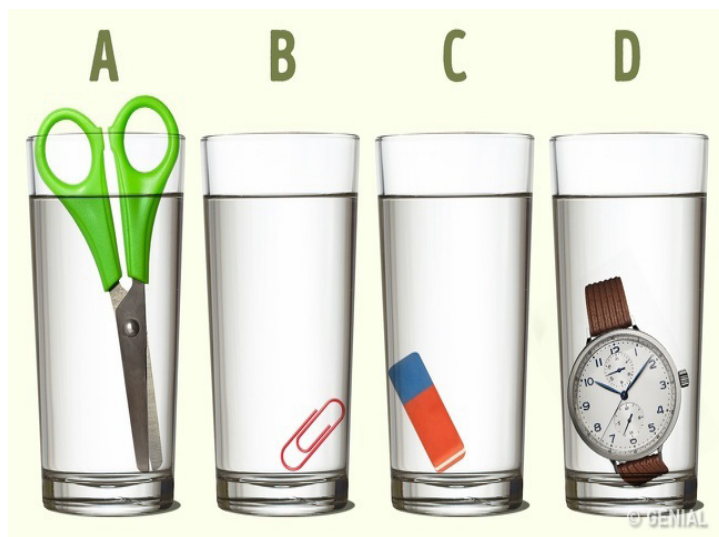
ORGANIZA



PASATIEMPOS DE LA GACETA

SUDOKU

7	4	8						
1		2		6	4		8	
					8			
2			8				5	
9							1	
			6	2	5	9	7	3
				1		4		9
		6			7		3	1
3	2		5	4				7

CUÁL DE ESTOS VASOS
TIENE MÁS AGUA

Soluciones en el siguiente número

LA GANADORA DE LOS 15.000 Fcfa DEL CONCURSO
DE PASATIEMPOS ES TAMARA NZE, DE MALABO
¡ENHORABUENA!

SOLUCIONES DE LOS PASATIEMPOS MES DE OCTUBRE



GUINEA ECUATORIAL
VABOTORIALGHQUYY
WGSANIPILIFHVETT
WNP UWXTOWSHZCHII
VAPEKMEXICOROAJJ
RUEJXOJCCKQELWPP
VARPTLYCBZIDOAARR
EPUKMUHXYXWJS MAYYY
NYHKECUADORZBDTT
EFDHRRRHGMACWIIHH
ZWAMRRVQKMELEEE
UXWCUBABOEQR RPAL
EVKGTTHOAXLNPWII
LRARGENTINANMVGH
AWIOCIROTREUPHJC

CONCURSO DE LA GACETA

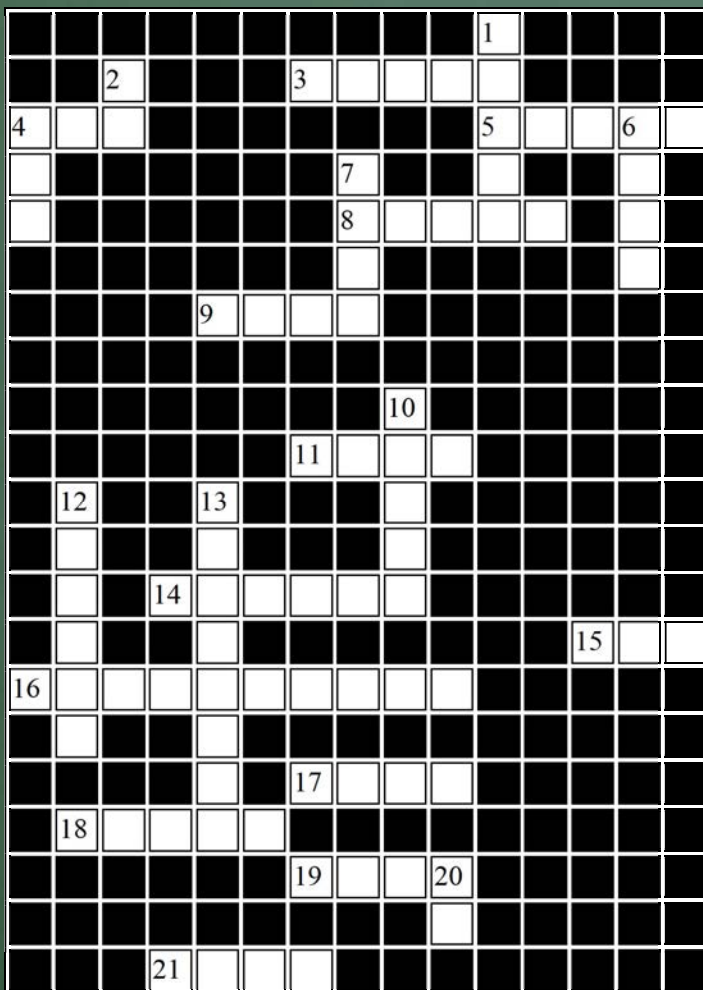
Quieres ganar 15.000 Fcfa

Resuelve correctamente esta SOPA DE LETRAS y entra en el sorteo de 15.000 Fcfa entre todos los lectores que resuelvan correctamente este pasatiempo.

Envía una copia de esta página, con el pasatiempo resuelto, con tu nombre, número de teléfono y/o dirección de correo electrónico, antes del 15 de diciembre a:

LA GACETA DE GUINEA ECUATORIAL. APDO. CORREOS: 2043, Malabo, Guinea Ecuatorial o entregarlos en nuestras oficinas de Malabo, en la AVDA. 3 de Agosto de 10:00 a 14:00 h., de lunes a viernes o enviar al correo electrónico lagacetademalabo@gmail.com

CRUCIGRAMA



Horizontal

3. Deseo o necesidad de dormir
4. Comunidad Financiera Africana, "apellido" del franco de África Central y del África Occidental
5. Afectivamente, madre. Plural
8. Nombre de una famosa comunicadora afroamericana
9. Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida
11. Animal recién nacido, aún alimentado por sus padres
14. Estilo musical de origen jamaicano, recientemente declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad
15. Estrella alrededor de la cual gira la Tierra
16. Estilo musical popularizado por Maele
17. Capital de Togo
18. Uno de los puntos cardinales, plural.
19. Ciudad del litoral de Guinea Ecuatorial
21. La fruta más grande del mundo, de pulpa amarilla y también llamada fruta del pan o fruta de los siete sabores

Vertical

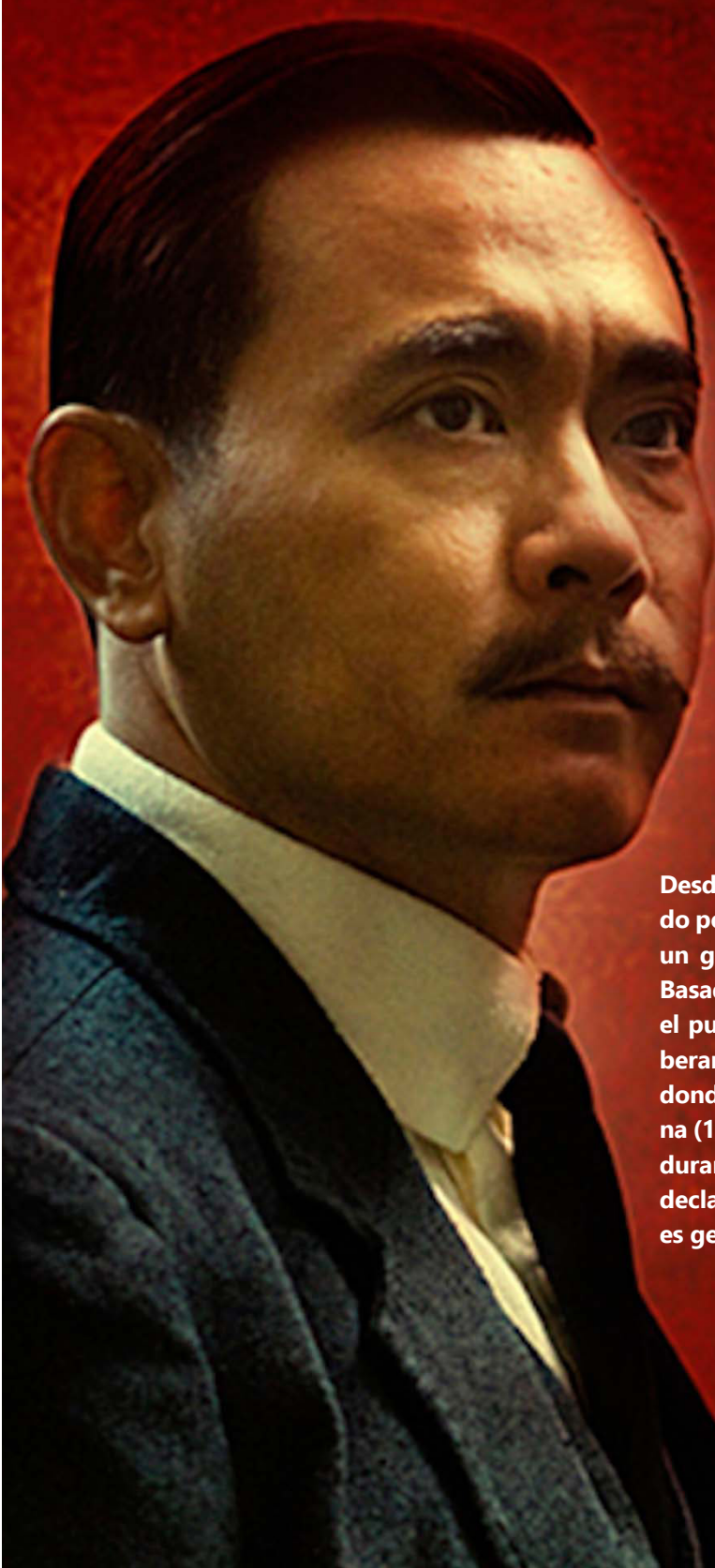
1. Cadáver que se conserva sin pudrirse
2. Cuarta nota musical
4. Preposición que indica acompañamiento o apareamiento
6. Así sea
7. Expresión con la que se saluda
10. Número cardinal, nombre del número 7
12. Figurativamente, personas que se comportan de forma cruel y cobarde, como estos animales
13. Dícese del que se distingue por su gracia, buen gusto o sencillez
20. Interjección de pena, dolor o temor

El nombre del ganador, junto con la solución, se publicará en el próximo número de La Gaceta

PERSONAJE DEL MES

Sun Yat-Sen

“El padre de la China moderna”

A portrait of Sun Yat-Sen, a Chinese revolutionary leader. He is shown from the chest up, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a dark tie. He has dark hair and a mustache, and is looking slightly to the right with a serious expression. The background is a solid dark red color.

Sun Yat-Sen nació el 12 noviembre de 1866 en el pueblo del condado de Cuiheng Xiangshan, cerca de Macau, en una familia de campesinos. Tras completar su educación primaria, Sun se mudó a Honolulu para vivir con su hermano mayor, Sun Mei, que se había convertido allí en un comerciante próspero. Con el apoyo financiero de este hermano, Sun Yat renunció a una carrera profesional y se dedicó plenamente a actividades revolucionarias. Al principio no era capaz de defenderse en inglés, así que estudió inglés, matemáticas y ciencias en la Iolani School, en 1882, y recibió un premio por sus asombrosos avances en inglés. Después de obtener la ciudadanía estadounidense se matriculó en el Oahu College, donde se graduó.

Desde el principio, Sun Yat estuvo fuertemente influenciado por la idea de Abraham Lincoln sobre el republicanismo: un gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Basado en la misma idea, formuló sus tres principios sobre el pueblo, conocidos como nacionalismo, socialismo y soberanía. Más tarde, a lo largo de su vida, publicó dos libros donde se hacía eco de estas ideas: *El problema vital de China* (1917) y *Desarrollo internacional de China* (1921). Critica duramente el colonialismo y descarta la idea del marxismo, declarando que la meta de los “Tres Principios del Pueblo” es generar el socialismo y la anarquía en la sociedad.

En 1883 regresó a China por un periodo, donde encontró un país patas arriba que lo conmovió profundamente, despertándole sentimientos de desdén por las creencias religiosas chinas. Temiendo la ira de sus paisanos, se exilió a Hong Kong, donde se convirtió al cristianismo y fue bautizado por un misionero americano. Allí continuó estudiando inglés en el Hogar Diocesano Anglicano y fue destinado a la escuela central en Hong Kong en 1884.

Sun también estudió medicina y consiguió en 1892 una licencia de práctica médica concedida por la Facultad de Medicina para chinos de Hong Kong. Se casó con Lu Muzhen, una chica de pueblo con la que tuvo tres hijos, dos de ellos, hijas.

Sun se inició en las actividades revolucionarias cuando el gobierno de Qing adoptó una visión extremadamente conservadora en torno a las técnicas y la educación avanzada en China. Abandonó su práctica médica para contribuir a la transformación de China hacia un poder constitucional de tipo occidental. Sun fundó en 1894 la Sociedad Revivir de China, como primer paso hacia una total actividad revolucionaria para construir una República de China. Sun fue condenado al exilio durante 19 años, tras un fallido golpe de Estado que orquestó en 1895. Durante ese periodo aprovechó para viajar por Europa, Estados Unidos, Japón y Canadá, recaudando fondos para sus actividades revolucionarias y se unió a un grupo de disidentes chinos en Japón, donde pasó la mayor parte de los años de su exilio. Tras casi diez años en Japón, se fue a los Estados Unidos.

En octubre de 1911 una rebelión militar en Wuchang acabó con miles de años de monarquía en China. Sun Yat regresó a China y fue elegido presidente provisional de la República de China durante una reunión de representantes de todas las provincias, el 29 de diciembre de 1911. El 1 de enero de 1912 se convirtió en el primer día de la República, de hecho, se constituyó desde entonces un nuevo sistema de calendario que hoy en día sigue siendo utilizado en muchas partes de China. La revolución de Sun había sufrido varias derrotas antes del establecimiento de la República de China y con el nuevo triunfo de la revolución, Sun pasó a ser conocido como el Padre Nacional de la China moderna. Sus métodos y estrategias fundacionales del país llegaron en 1919, sugiriendo su idea para promover la paz, la libertad y la igualdad en China.

Tras asumir el poder, Sun Yat-Sen convocó a los líderes

de todas las provincias para elegir los nuevos senadores que formaran parte de la Asamblea Nacional de la República de China. Cuando estuvo formada la Asamblea, la legislación provisional de la República se convirtió en la legislación básica de la nación.

En 1913 Sun lideró un golpe de Estado contra Yuan, cabeza del ejército de Beiyang, a quien había prometido la presidencia de la nueva república si le ayudaba a derrocar al emperador de la dinastía Qing. Al romper su promesa, Yuan se autoproclamó el nuevo emperador, ante el desdén de Sun. En 1916 fue obligado a dejar el trono. Tras el golpe fallido de 1913 Sun huyó a Japón, donde reorganizó el Kuomintang. En octubre de 1915 se casó con Soong Ching-ling, sin divorciarse primero de su esposa Lu Muzhen, a pesar de la fuerte oposición de la comunidad china.

Sun regresó a China en 1917 y estableció un gobierno militar en Guangzhou, en el sur de China, en 1921, para luchar por la unificación. Fue elegido presidente y “generalísimo” de ese gobierno militar.

Según un discurso que pronunció en Hong Kong en 1923, fueron la corrupción y el desorden en China, en contraposición con el gobierno estable de Hong Kong, lo que despertaron en él la revolución. Describió los “Tres Principios del Pueblo” como la guía básica para un gobierno estable. Esa parte de su discurso en Hong Kong se incluyó en el himno nacional de la República de China. Sun Yat fundó la academia militar de Whampoa, cerca de Guangzhou, para combatir a milicias. Sin embargo, la legitimidad de su gobierno militar fue cuestionada por el Gobierno de Beiyang, en base a su constitución y políticas.

Sun Yat-sen fue reelegido presidente del Kuomintang en octubre de 1919 y permaneció en su puesto hasta el 12 de marzo de 1925. Habiendo fallado en su estrategia inicial, comenzó a construir una alianza con los comunistas chinos. Percibió que la fuerza militar era la única arma para unificar China y establecer la democracia en el país.

Hacia el final de su vida Sun se implicó activamente en la organización de seminarios y en la pronunciación de extensos discursos, llamando a los chinos a debatir sobre el futuro del país, todo ello a pesar de su salud, cada vez más precaria. No vivió para ver su país unificado, pues murió de cáncer de hígado el 12 de marzo de 1925, en un hospital en Beijing.

ESTE MUNDO... Y ALREDEDORES

25 DE NOVIEMBRE

Ellas también vivieron su particular infierno, afectadas por esa lacra que no entiende de clases sociales, ni edad, ni países, ni nivel de formación: la violencia de género. Estos son algunos ejemplos de celebridades que en algún momento se atrevieron a denunciar o confesar que habían sido maltratadas.



TINA TURNER

Tina Turner intentó suicidarse en 1968 por los abusos físicos y psicológicos que sufría a manos de su marido, el también músico Ike Turner. En alguna ocasión Tina Turner tuvo que subirse a un escenario con un labio roto y los ojos amoratados. Algunos de esos episodios de violencia están plasmados en la película biográfica de la cantante, Tina, de 1993.



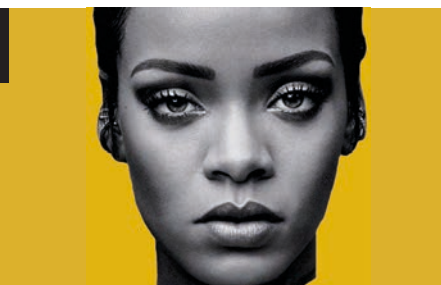
HALLE BERRY

Halle Berry confesó en una entrevista que perdió el 80 por ciento de la audición en el oído derecho tras una paliza que le propinó un antiguo novio. Ella ya había vivido en su infancia la violencia en el hogar a manos de su padre, que maltrataba a la madre y a la hermana mayor de Halle en su presencia. En la actualidad la actriz es una activista en contra de la violencia de género y da charlas sobre cómo evitar las relaciones violentas.



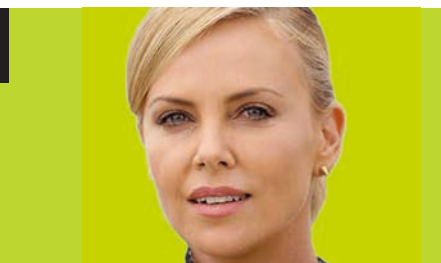
RIHANNA

Días después de la noche de los Grammy de 2009 apareció en la prensa una imagen del rostro de Rihanna con varias contusiones y un labio roto, entonces se supo que su entonces novio, el cantante Chris Brown, le había agredido dentro de un vehículo. El cantante fue condenado a 5 años de libertad condicional, trabajo comunitario y tratamiento psiquiátrico. (Acabó ingresando 108 días en la cárcel por saltarse las normas de la condicional).



CHARLIZE THERON

De niña, cuando aún vivía en Sudáfrica, la madre de Charlize Theron y ella fueron víctimas de la violencia de su padre alcohólico, que también les amenazaba de muerte. La madre de Charlize acabó matando de un disparo a su marido cuando la niña tenía 15 años. Las autoridades lo calificaron como un acto en defensa propia y nunca fue condenada por ello.



PAMELA ANDERSON

El ex marido de Pamela Anderson, Tommy Lee, pasó cuatro meses en prisión por pegarla mientras estaba embarazada.



Tu nombre

TATIANA

Nombre propio, femenino. De origen ruso, deriva, a su vez, del griego Taciana, que a su vez evoluciona del nombre del rey Tadius, rey de los sabinos cuando se produjo el famoso rapto de las sabinas por parte de los antiguos romanos. Tatiana fue una mártir cristiana en el año 225 y, como consecuencia, es un nombre muy utilizado por los fieles de la religión ortodoxa.

PERSONAJES QUE SE LLAMAN TATIANA

Tatiana Palacios “Tatiana”, cantante, presentadora y actriz mexicana.

Tatiana Maslany, actriz canadiense.

Tatiana Ariza, futbolista colombiana.

Tatiana Clouthier Carrillo, política mexicana.

TOBÍAS

Nombre propio, masculino. Procede del hebreo “Tobiyyahu”, formado por “tob”, bueno, y “Yahveh”; su significado es “Yahveh es bueno” o “Dios es bueno”. Genéricamente, Tobías, un nombre muy común y extendido debido a su origen bíblico, significa “bondad de Dios”.

PERSONAJES QUE SE LLAMAN TOBÍAS

Tobías Mayer, astrónomo.

Tobías Barreto, jurista brasileño.

Tobías Forge, músico y cantante sueco.

Tobías John Harris, jugador profesional de baloncesto estadounidense.

Tobías Menzies, actor inglés.

LA FRASE

“Calificar a la violencia de género como un “asunto de mujeres”, es parte del problema. Da a una enorme cantidad de hombres la excusa perfecta para no prestar atención”.

Jackson Katz, educador, cineasta y autor estadounidense

El 25 de noviembre se celebra el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres



SAN MIGUEL, NUESTRA TRADICIÓN

